



一年十二月，忽上表言：「臣奉玉皇詔，為英文台侍郎，明年二月二十五日當上升。」時宣宗極以為異，遣中使徵入內，固辭不就。又求玉皇詔辭，以為別仙所掌，不留人間，遂賜宮女四人，香藥金彩，又遣中使二人，專伏侍者。可記獨居靜室，宮女中使，多不接近。每夜，聞室內常有客談笑聲，中使窺竊之，但見仙官仙女，各坐龍鳳之上，儼然相對，復有侍衛非少。而宮女中使，不敢輒驚。二月二十五日，春景妍媚，花卉爛漫，果有五雲唳鶴，翔鸞白鶴，笙簫金石，羽蓋瓊輪，幡幢滿空。仙伏極眾，昇天而去。朝列士庶，觀者填隘山谷，莫不瞻禮歎異。（出《續仙傳》）

楊真伯

弘農楊真伯，幼有文，性耽玩書史，以至忘寢食。父母不能禁止，時或奪其脂燭，匿其詩書，真伯頗以為患，遂逃過洪饒間，於精舍空院，肄習半年餘。中秋夜，習讀次，可二更已來，忽有人扣學窗牖間，真伯淫於典籍不知也。俄然有人啟扉而入，乃一雙鬢青衣，言曰：「女郎久棲幽隱，服氣茹芝，多往來洞庭雲水間。知君子近至此，又骨氣清淨，志操堅白，願盡款曲。」真伯殊不應，青衣自反。三更後，聞戶外珞璫環珮之聲，異香芳馥，俄而青衣報女郎且至，年可二八，冠碧雲鳳翼冠，衣紫雲霞日月衣，精光射人。逡巡就坐，真伯殊不顧問一言。久之，於真伯案取硯，青衣薦箋，女郎書札數行，腆然而去。真伯因起，乃視其所留詩曰：「君子竟執逆，無由達誠素。明月海上山，秋風獨歸去？」其後亦不知女郎是何人也。豈非洞庭諸仙乎，觀其詩思，豈人間之言歟？（出《博異志》）

[返回 >> 太平廣記 >>](#)

[上一篇](#) [下一篇](#) 本書來源：[開放文學網站](#)