

隔簾花影（又名《三世報隔簾花影》）

版本：

康熙間本衙藏版本。四十八回。

作者：

不題撰人，首有“四橋居士序”，孫楷第認為其即為作者（見《中國通俗小說書目》）。清初天花才子《快心編》題“四橋居士評點”，二者似是一人。

內容：

乃清丁耀亢《續金瓶梅》之改寫本。

作者大為刪減《續金瓶梅》六十四回中，因果說教及描寫金人燒殺擄掠的部分，既淡化了異族矛盾，也潤飾了一些情節。