

開放文學 – 歷代筆記 – 夷堅丙志 第六卷

范子珉 處州道士范子珉·嗜酒落魄·初自雁蕩游天台·至會稽中道·得異石寶之·賞玩不去手·後為同行道士竊去·遂若有所失·語多不倫·談人意外事·時時奇中·獨善畫·為人作煙江寒林·深入妙品·而牛最工·浙東人以故呼為范牛·但好弄園穢·或匍於手·或濡以衣·或置冠髻間·或以污神祠道佛象·或染指作字·書人家牕壁·然不覺有穢氣·從人乞錢米·先以若干語之·如數即受·或多或少·皆棄去不取·其所得亦多投廁中·青田縣吏留光死·家貧未能葬·殯於城隍祠前·次年·塚為兩所壞·露棺一角·范過其旁·取瓦礫之曰·勿悲惱·更三日有親人伴汝矣·時光弟炬亦為吏·果以後三日暴死·諸子幼·群胥為葬於光塚之側雲·遂昌葉道士·結庵山間·范謁之·中涂失路·遇葉之僕·問津焉·僕畏其擾也·給曰·左·左乃山窮絕處·非人所行·范知之·舉手指僕曰·汝卻從此去·乃由他路詣庵中·葉欲具食·而俟僕不至·范告之故·葉自往尋·僕正危坐大石上·神氣如癡·呼問之·始醒·言曰·適不合欺范先生·先生指令從此去·即覺有物牽引以行·茫如醉夢·非尊師見呼·不可還矣·葉亦懼·令僕謝罪焉·後至婺州赤鬆觀·見觀中人·無所不狎侮·每飲必鬥餘·買牛肉·就道室煮食·醉飽即臥·已則遺糞滿地·徐徐起·引手躬弄·以十指印壁上·一室皆滿·房內人悉捨去·無敢與校·但伺其出·汲水淨滌之而已·唯陳樂天惡之·時對眾咄罵·范笑且怒曰·汝乃敢毀我·趨詣三清殿下再拜·咕囁有禱·拂衣出·過兩日·樂天無疾死·以是黃冠益謹事之·觀前橫小溪·往來病涉·道士姓施者·與弟子一人·捐橐中錢為石橋·工役已具·范曰·勿為此橋·君將不利·施君曰·吾以私錢為濟眾事·何不可之有·卒為之·范亦不強止·笑謂之曰·如此亦大好·我恰有紅合子兩個·將持贈君·以助費施·敬謝曰·諾·不知何物也·他日復至·無所攜·施以為請·曰·吾既許子矣·必不妄言·後三月·橋成·二道士繼死·匠師輿兩紅棺以斂雲·太尉成閔·責居婺·范嘗往謁·外報潘承宣來·閔將出迎·范曰·勿見此人·恐公家不免·閔有子娶秦國大長公主女·潘之妹也·以昏姻之故·竟延入坐·范曰·禍作矣·禍作矣·急買紙錢·取公夫婦衣來·我為爾解祟·既具·范焚香誦咒·並衣與紙同焚之·居亡何·秦國薨·閔與夫人往弔·俱得疾·夫人在素幃裏·風涎暴作·冥不知人·閔泄利交下·殊困怠·強舁以歸·未幾平安·而夫人經年僅小愈·乃知元索衣時·侍婢但以閔兩袴往·非夫人者也·幹道二年·錢竚為縉雲守·范自衢往訪之·曰·負公畫四軸·故來相償·畢則行矣·畫成·儼然就逝·將斂·得片紙於席間·書曰·庚申日天地詔范子珉·蓋其亡日也·陳天與說·

紅奴兒

池州青陽主簿斛世將·官滿還臨安·縣人劉錄事者·亦赴調·寓於它館·斛過之共飯·飯才罷·又欲同詣肆啜湯餅·劉曰·食方下嚥·勢不能即飲·君盍還邸小憩·吾徐往相就矣·斛去移時·劉往訪之·已病臥床上·望見劉·悲淚如雨·良久言曰·吾死期至矣·適從君所歸·穿抱劍營街未畢·逢一婦人·呼語曰·君向與我約如何·始以不娶欺我·既而背之·我病·君略不相視·天地間豈有忍人如君比者·今事已爾·我亦不復云·但君亦且得病·病狀殊類我·我雖在此·必不往視君·君勉之·遂別去·吾行數步思之·蓋昔時所與游倡女紅奴兒者·其死三年矣·吾心惘然·迨反舍·意緒良不佳·疾勢已然·當不能起·奈何奈何·劉為作粥煮藥·至暮乃歸邸·後七日果死·其黨能談其往事者·雲曲折病狀·皆與鬼言合·蓋索買湯餅之時·魂已去乾矣·時幹道二年·韓彥端說·

孫拱家猴

秀州魏塘鎮孫拱家·養一猴數年矣·拱妻顧氏·嘗晚步門外橋上·呼小童牽至前·猴趨挽顧衣·為欲淫之狀·顧怒·命僕痛捶之數十·遂歸·迨夜·聞室內牕櫺·動搖有聲·謂盜至·起視之·忽兩毛手自牕執其臂·驚悸大叫·隨即什絕·家人聞之盡起·張燈出視·正見猴踞於外·猶堅持臂不肯釋·擊以杖乃退·顧昏然不知人·扶齒灌藥·扶救竟夕乃蘇·方事急時·不暇縛猴·猴得脫走·登木跳踉不可奈·孫氏集其鄰·繞村追躡·射殺之·凡三日乃定·

桃源圖

縉雲人劉甫·通判成都日·遇異人·揖於道左·攜一籃·中貯二板·堅勁如鐵·言能刻桃源景物·恨未有所屬也·吾視君可受其一·甫喜·延入官舍·異人求一室獨居·索斗酒引滿·入室須臾·出板示甫·圖已成·樓閣人物·細如絲髮·儼然可睹·女仙七十二·各執樂具·知音者案之·乃霓裳法曲全部也·其押案節奏·舞蹈行綴·皆中音會·一漁翁橫舟岸傍·位置規模·雕刻之精·雖世間工畫善巧者·所不能到·同時為倅者·亦欲得其一·初不閉拒·即詣之·所需如前·刻才半·板忽碎裂·遂失其人所在·時天聖中也·劉氏世傳寶之·建炎之亂·逸於民間·今為毗陵胡氏所有·郡士孫希記之雲·淵明所志桃源事·止言桃花夾岸·中無雜木·種作男女衣著·悉如外人·黃髮垂髫·怡然自樂·今是圖乃有台殿·如仙宮佛國·又無桃林與記頗異·疑異人所見·與世所傳不同·或神仙方外之事·不可以常理度也·予嘗見墨本·悉如上說·豈非仙家境界·別有所謂桃源者乎·

李秀才

李綸居福州·好與方外人處·嵩山李秀才者·不知從何來·一見合意·即留館門下·且數月·其人尚氣不檢·嘗歐人折齒·捕錄送府·綸為言於府帥薛公弼·得免·他日·又歐人·綸責數之甚至·自是不復出·一日·天正寒·李生素不擁爐·忽索火·邀綸共坐·謂綸曰·君好尚爐鼎·亦有得乎·顧其僕取烝餅來·餅至則細嚼·吐其滓為四·以擦鐵箸·投火中·少焉紅燄騰上·挾而擲之地·箸中斷·既成白金矣·綸驚愕·因言頃嘗得小鄒先生所呵石烝餅·生笑曰·此不足為也·吾當以黃者贈君·綸大喜而未敢言·子誅之·甫數歲·家人教之拜·使求戲術·生脫誅之銀扼臂·涂以津·亦置火中·及取出·其一純為黃金·一變其半·廷下黃菊已槁·誅之折一枝·請為戲·噓呵少頃·亦成金花·後數日·綸請所謂黃餅者·生曰·君貪心如許·何由能成道·姑以紅者示君·取一餅·持刀中分之·噓其半邊·裹以紙·良久出視·已成丹沙·牆壁稜稜·光明可監·又索水銀兩器·飲其一·竦身距躍·珠星從毛竅間踴出·的礫滿地·堅凝可掃·復以一器漱齒·隨即吐之·皆成銀·如丸墨之狀·綸益敬異焉·會綸將調官臨安·生緘水四壺授之·曰·以是餞行·是夕反舍·遂不見綸·行至中途·發水悉為美醞·於幕紙上大書麻姑酒三字·凡所化物·今皆在誅之處·其銀著斷處化為金雲·范元卿說·

徐侍郎

衢州人徐生·為新喻丞·被憲司檄·鞫獄於廬陵·行未至吉水三十里·值暮將宿客邸·大姓徐叟者·力邀迎止其家·烹羊置酒·主禮勤甚·丞意以謂叟特以宗盟故耳·至夜·密告曰·老人居此·未嘗與士大夫接·昨夕夢大官行李過門·先牌題雲徐侍郎·而今日君至·君必且貴不疑·願以子孫為托·丞少年登科·自待良不薄·聞其語欣然·且約還日復過之·遂去抵郡·逾月而訖事·東歸徑謁叟·叟館犒如初·然禮敬頗衰矣·臨別愀然曰·丞公是行·得無有欺方寸乎·疇昔之夜·夢神人告我·謂君受人錢五百千·鞫獄故不以實·官爵當削除·而年壽亦不遠·君何不自重·負吾所期·丞驚愧不能答·既還家·會薦員滿品·詣臨安改秩·甫受告·即得疾·死逆旅中·其父本米僧也·隨子之官·日夜導以不義·廬陵之役·本富民歐殺人·丞納民賂·抑民僕使承·僕坐死·故陰譴及之·既亡而父猶在·凡所獲亦隨手散去·其貧如初·劉敏士文伯說·

十字經

吳人周舉·建炎元年·自京師歸鄉里·時中國受兵·所在寇盜如織·舉遇星冠羽服人謂曰·子明日當死於兵刃·能誦十字經·不唯免死·亦能解冤延壽·舉跪以請·雲九天應元雷普覺化天尊十字是也·拜而受之·明日果遇盜·逼逐至林間·窘懼次·猛憶昨語·亟誦一聲·猶未絕口·雷聲大震·群盜驚走·遂得脫·趙學老說·

長人島

密州板橋鎮人·航海往廣州·遭大風霧·迷不知東西·任帆所向·歷十許日·所齎水告竭·人畏渴死·望一島嶼漸近·急奔赴之·登其上·汲泉甘甚·乃悉輦瓶罍之屬·運水入舟·彌望皆棗林·朱實下垂·又以竿撲取·得數斛·欲儲以為糧·大喜過望·眷眷未忍還·共入一石巖中憩息·俄有巨人四輩至·身皆長二丈餘·被發裸體·唯以木葉蔽形·見人亦驚顧·相與耳語·三人徑去·行如奔馬·巖下大石·度非百人不可舉·其留者獨挈之以塞竇口亦去·然兩旁小竅·尚可容出入·諸人相續奔入船·趣解維·一人來追·跳入水·以手捉船·船上人盡力撐篙·不能去·急取搭鉤鉤止之·奮利斧斷其一臂·始得脫·臂長過五尺·舟中人邑之以鹽·攜歸示人·高思道時居板橋·曾見之·沈公雅為予說·予甲志書昌國人及島上婦人·乙志書長人國·皆此類也·海於天地間為物最鉅·無所不有·可畏哉·

溫州風災

紹興三十二年七月十三日·溫州大風震地·居人屋廬·及松江舟楫·吹蕩漂溺不勝計·淨居尼寺三殿屹立·其二壓焉·天慶觀鐘樓亦僕·唯江心寺在水中央·山巔二塔甚高峻·獨無所損·先是兩日·有巨商儀舟寺下·夢神告曰·後日大風雨·為害不細·可亟以舟中之物它徙·吾今夕赴麻行水陸會·會罷·即來寺後守塔矣·商人如其戒·麻行者·村中地名也·繼往偵問·果有設水陸於茲夕者·初郡有婦人·年可四十許·無所居·每乞食於市·語言不常·夜則寄宿於淨居金剛之下·諸尼皆憐之·不忍逐·風作之前日·指泥像語人曰·身軀空許大·只恐明日倒了·去弗宿·已而果然·

諸天靈應

永嘉許及之·深甫之父·事諸天·甚著靈應·盜嘗夜入門·家未之覺·許老夢寇至·為巨人持長槍逐之·驚寤遽起視·外戶已開·略無所失·明旦·見一槍於大門之外·不知從何來·及入諸天室焚香·則神手所持槍失之矣·始悟昨夢·

福州大悲巫

福州有巫·能持穢跡咒行法·為人治祟蠱甚驗·俗呼為大悲·裡民家處女忽懷孕·父母詰其故·初不知所以然·召巫考治之·才至·即有小兒盤辟入門·舞躍良久·徑投舍前池中·此兒乃比鄰富家子也·迨暮不復出·明日·別一兒又如是·兩家之父相聚詬擊巫·欲執以送官·巫曰·少緩我·容我盡術·汝子自出矣·無傷也·觀者踵至·四繞池邊以待·移時·聞若千萬人聲起於池·眾皆辟易·兩兒自水中出·一以繩縛大鯉·一從後極之·曳登岸·鯉已死·兩兒揚揚如平常·略無所知覺·巫命累瓶繫於女腹上·舉杖悉碎之·已而暴下·孕即失去·乃驗鯉為祟雲·

張八削香像

溫州市人張八居家·客持檀香觀音像來貨·張恐其作偽·欲試之·而遍體皆彩繪·不可毀·乃以小刀刮足底香屑爇之·既而左足大痛·如疽毒攻其內者·藥不能施·足遂爛·至今扶杖乃能行·右四事皆木蘊之說·

汪子毀神指