

# 開放文學 – 歷代筆記 – 夷堅丙志 第十五卷

黃師憲禱梨山 紹興戊午、黃師憲自莆田赴省試、與裡中陳應求、約同行、以事未辦、後數日、乃登途、過建安、詣梨岳李侯廟謁夢、夢神告曰、不必吾言、只見陳俊卿已說者是已、黃至臨安、方與陳會、詢其得失、陳蓋未嘗至彼廟也、辭以不能知、黃逼之不已、陳怒、大聲咄曰、師憲做第一人、俊卿居其次足矣、黃喜其與夢合、乃以告之、暨揭榜、如其說、

周昌時孝行

臨江軍富人周十三郎、名昌時、事母鄭氏甚孝、鄭病腰足五年餘、行步絕費力、招數醫治藥、略無小效、紹熙二年中秋夜、周與妻侍母飲酒賞月、見母坐立艱辛、不覺墮淚、泊罷就寢、抽身潛起、妻謂其登廁耳、乃懷小刀下庭、向空朝北斗禱雲、老母染疾久、百藥並試、有加無減、今發願剖腹取肝啖母、以報產育乳養之恩、望上真慈悲、俾獲感應、焚香訖、將施刀、忽聞有聲自後叱喝、且以杖擊其背、驚而回顧、寂不見人、但有封貼在地、取視之、中有紙、書云、周昌時供奉母病、累歲孝行、此藥三粒、賜鄭氏八娘、周捧泣拜謝、俟明旦以進母、積痼頓瘳、方具所見告妻子、

虞孟文妾

衢州龍遊人虞孟文、以錢十四萬買妾、頗有姿伎、蒙專房之愛、無何孟文死、其從弟仲文、忍人也、強以元直昇[女更]氏、領妾以歸、僅數月、妾夢故主君來、責之曰、汝在此處睡、莫未便、寤而懼、以告仲文、仲文向曰、彼已死、烏能畏我、雞鳴起奏廁、方過堂下、兄持挺坐堂上、起逐之、擊之至再、走而免、遂得病亡、

魚肉道人

黃元道、本成都小家子、生於大觀丁亥、得風搐病、兩手攣縮不可展、膝上拄頤、面掣向後又暗不能啼、父母欲其死、置於室一隅、饑凍交切、然竟不死、獨祖母哀憐之、時時灌以粥飲、活至七歲、遇道人過門、從其母求施物、母愧謝曰、家極貧、安得有餘力、道人曰、然則與我一兒亦可、母以病者告、曰、得此足矣、以布囊盛之、負而出、乃父跡其所往、則至野外、取兒置地上、掬白水洗濯、脫所披紙被蒙其體、□□□一粒納兒口、旋繞行五六十里、步(原缺九行又十字)

魚一頭、使生食、又溺於□□□染指嘗之、甘芳如醴、捧鉢盡飲、有聲入腹錚錚然、忽若推墮崖下、所見猶元牧之處、牛在旁斲草、無少異、覺四體不佳、跳入山澗中坐、水深及肩、輾轉酣暢、越一夜乃出、則神氣灑落、方寸豁如、非復前日事、不知幾何時矣、牽牛還王家、主人訝曰、小兒何所往、許久不歸、自此日遊巖市、能說人肺腑隱匿、或罵某人曰、汝行負神明、且入鬼錄、又罵某人曰、汝欺罔平民、將有官事、已而果然、市人畏其發伏、相戒謹避之、王翁縛而閉諸室、尋縱去、入眉山累年、會張魏公為宣撫使、奉母夫人來遊山、見之、攜以出、後隨公出蜀、甫下峽、不辭而去、過武當山、孫旭先生告之曰、羅浮山黃野人、王代時□惠州刺史、棄官學道、今仙品已高、宜往敬拜、以求延年度世之術、欣然而行、至羅浮崇真觀問津、觀主曰、山有三石樓、高處殆無路可上、須攀藤蘿、援枯木、如猿猴以登、不幸隕墜、必糜碎於不測之淵、君不為性命計、則可往、黃曰、若顧戀性命、安肯來此、乃告以其處、杖策徑行、而下石樓、始自崖而升、僅可容足、將及中樓、風雨驟至、急趨一石穴避之、迫暮留宿、夜聞林莽戛戛聲、大蛇入穴、繼之者源源不已、蟠繞於旁、黃瞑目坐、達日、群蛇以次去、復前行、崖路中絕、獨巨藤枝下垂、援之以上、時時得小徑、然財數十步、即途窮、俯瞰江水、相望極目、但隨蔓勢高下以進、日力垂盡、始到上樓、一穴圓明通中、匍匐過之、達巖畔、望野人綠毛被體、踞石坐、蕭容設拜、拱而立、其人殊不視、黃不敢喘息、久之忽問曰、汝為誰、何自來此、亦何用見我、具以對、曰、料汝且饑且渴、自起揭所坐石、石下泉一泓極清、指曰、此可飲、黃以櫛葉杓酌之、可二升許、腹大痛、亟出大泄、二十餘行始定、復入侍、方命之坐、始言曰、浮世榮華富貴、疑若可樂、至人達觀、直與腐鼠等耳、人能處此地、與居富貴等、雖盡今生至來生不厭倦、儻一毫帶芥、頃刻不可留、汝觀此間別有佳處否、對曰、游先生之庭、尚不敢左右眄、焉知其他、野人曰、汝試觀吾受用處、引手捫石壁、划然洞開、相與入其中、其上正平、光彩如鏡、其下清泉巧石、奇花異卉、從橫布列、兩池相對、謂黃曰、汝留此為我治花國、東池水可供飲、西池以溉灌、勿誤也、遂先出、閉壁門、黃奉所教、地方七八丈、而無所不有、牡丹五色、花皆徑尺、室中常明、不能辨晝夜、居之甚久、花葉常如春、一日、野人啟門入、甚喜曰、汝果能留意於此、真可教、汝姑去此、吾之學長生久視法也、與寂滅之道不同、當盡世間緣乃可、兼汝服珍泉、滌穢已盡、宜別有所食、於鉢中取魚肉如故山所得者與之、指石窟宿溺使盡飲、遣下山、曰、汝歸逢人與魚肉、任意啖之、直俟不欲食時、復來見我、黃再拜辭去、從此能啖生肉至十斤、後稍減少、紹興二十八年、召入宮、賜名元道、封達真先生、戒令勿食魚、御制贊賜之、曰、不火而食、太古之民、不思而書、莫測甚神、外示樸野、內含至真、白雲無跡、紫府常春、周參政葵舊與之善、閒居宜興、黃過之、書明月雙溪水清風八詠樓十字以獻、後二年、黃以口過逐居婺、周公適自當塗移守、所書始驗、凡此諸說、多得之於周、幹道二年、予見之鄱陽、食肉二斤、而飲水猶一斗、證其得道始末、與周說不差、故彩著其大略、又一年、在九江、為郡守林栗黃中所劾治、杖而編隸之、房樛公父墓

呂忠穆丞相、政和初、葬其父於濟南之歷城、穿墻二丈、得石槨、墓兆儼然、中空無所有、但存一石、曰隨司隸刺史房彥謙之墓、與呂氏所卜地、窆穴無分寸不同、遂葬其處、彥謙、即唐宰相梁公玄齡之父也、梁公為太平賢相、而忠穆亦為中興名宰相、去五百年而休證冥合如是、異哉、趙不膺說

種茴香道人

政和末、林靈素開講於寶篆宮、道俗會者數千人、皆擊跽致敬、獨一道人、怒目在前立、林訝其不拜、叱曰、汝有何能、敢如是、曰、無所能、林曰、既無所能、何以在此、道人曰、先生無所不能、亦何以在此、徽宗時在幙中聽、竊異之、宣問實有何能、拱而對曰、臣能生養萬物、即命下道院取可以布種者、得茴香一匊以付之、俾二衛卒監視種於艮岳之趾、仍護宿於院中、及三鼓失所在、明日視茴香、已蔚然成叢矣、

朱僕射

豫章豐城縣江邊寶氣亭、建炎三年、居民連數夕、聞呼朱僕射、而不見其人、已而新虔州守馮季周詢修撰、赴官、泊舟亭下、從行僕朱秀者溺死、八月四日也、右二事皆吳虎臣說

燕子樓

潭州府舍後燕子樓、去宅堂頗遠、家人不能至、守帥某卿、好游其上、卿晚得良家女為妾、名之曰酥兒、嬖寵殊甚、一日亦登樓、問其所以來、答曰、願見主翁、心不憚遠、卿益喜、留連經時、使之去、薄晚卿還、酥迎於堂、卿顧曰、適歸無它否、妾愕然曰、今日在房中、足跡未嘗出外、安有是耶、卿怒曰、汝來燕子樓視我、我與汝語、良久乃去、何諱之有、酥面發赤曰、素不識樓上路、何由敢獨行、公特戲我、傍人盡證其不然、卿惘惘不樂、入燕寢徑臥、疑向者所見、定鬼物也、少時酥入室、拊其背、掖之使起坐、曰、我真至公所、恐他人知之、故匿不言、亦因以惱公爾、何以戚戚為、卿意方自解、又與嬉笑、忽曰、今以實告公、我非酥兒也、請細視我、視之、則一大青黑面、極可憎怖、卿拊床大叫、外人疾趨至、無所睹、即抱病遂卒、王嘉叟說、聞之張敬甫、

阮郴州婦

戶部員外郎阮閱、江州人、宣和末、為郴州守、子婦以病卒、權殯於天寧寺、阮將受代、語其子曰、吾老矣、幸得解印還鄉、老人多忌諱、不暇挈婦喪以東、汝善囑寺僧守視、他日來取之可也、子不敢違、是夜阮夢婦至、拜泣曰、妾寄殯寺中、是為客鬼、

為伽藍神所拘·雖時得一還家·每晨昏鐘鳴·必奔往聽命·極為悲苦·今不獲同歸·則永無脫理·恐以櫬木為累·乞就焚而以骨行·得早窆山丘·無所復恨·阮寤而感動·命其子先護柩還江州營葬·是夜夢子婦來謝雲·

#### 岳侍郎換骨

紹興十一年歲除之夕·岳少保以非命亡·其子商卿霖並弟震同妻女·皆羈管惠州郡·拘置兵馬都監廳之後僧寺牆角土室內·兄弟對榻·僅足容身·飲食出入·唯都監是聽·秦檜死·朝廷伸岳公之冤·且詔存訪其家·還諸子與差遣·商卿未拜命·間一夕·聞寺鐘鳴·恍惚如夢·見青袍一卒·類親從快行·係兩袖於腰·手挈竹籃·貯刀劍椎鑿之屬·鋒毛吹刃·頓於榻上·長揖一聲·大喝雲·奉上帝敕旨·為官人換仙骨·語畢升榻·商卿怖汗如雨·謹聽所為·遂以所齎器具·恣加割剔·然殊不覺痛·須臾訖事·收器而下·復唱雲·換骨訖·揖而告去·商卿揭帳視之·觸體一軀·自首至足臥於地·遂驚覺·日已亭午·震在傍言聞兄呻吟聲甚苦·呼撼之不應·念無策可為·但堅坐守護·至今猶未盪櫛·商卿具道所睹事·才絕□□□□轎來邀致·仍傳慶語·乃告命已至·□□□□之意·淳熙間·持湖北漕節·鄱陽胡環德、□監分司糧料院·與之談此·青袍傳旨時以大官職稱之·不欲自言·後擢工部侍郎廣東經略而卒·

#### 朱氏蠶異

湖州村落朱家頓民朱佛大者·遞年以蠶桑為業·常日事佛甚謹·故以得名·紹熙五年·所育蠶至三眠將老·其一忽變異·體如人·面如佛·其色如金·眉目皆具·朱取置小合·敬奉於香火堂中·鄰里悉往觀·李巨源在彼·亦借歸瞻視·誠與佛像無少異·經數日·因開合·已化為蛾·即飛去·

#### 金山設冥