

開放文學 – 歷代筆記 – 宋高僧傳 第二十八卷

興福篇第九之三（正傳□五人附見一人）後唐洛陽中灘浴院智暉傳 釋智暉。姓高氏。咸秦人也。權輿總角萌離俗之心。不狎童游動循天分。救遇圭峰溫禪師。氣貌瑰偉虛心體道。趨其門者淑慝旌別矣。謂暉曰。子實材器多能之士也。請祈攝受。二□登戒。風骨聳拔好尚且奇。山中闕然曾無他事。唯鉤索藏教禪律互通日。誦百千言義味隨嚼。聞佛許一時外學。頗精吟詠得騷推之體。翰墨工外小筆尤嘉。粉壁興對雲山在掌。恒言。吾慕僧珍道芬之六法。恨不與同時。對壁連圖各成物象之生動也。然真放達之士哉。或振錫而游縱觀山水。或躡屨而至歷覽市朝。意住則留興盡而去。或東林入社。或南嶽經行。悟宗旨於曹溪。寧勞一宿。訪神仙於阮洞。擬到三清。事以志求時無虛度。此外採藥於山谷。救病於旅僧。惟切利他心無別務。泊梁乾化四年。自江表來於帝京。顧諸梵宮無所不備。唯溫室洗雪塵垢事有關焉。居於洛洲鑿戶為室。界南北岸葺數畝之宮。示以標榜。召其樂福業者占之。未期漸構欲閨皆周。浴具僧坊奐焉有序。由是洛城緇伍道觀上流。至者如歸。來者無阻每以合朔後五日一開洗滌。曾無間然。一歲則七□有餘會矣。一浴則遠近都集三二千僧矣。暉躬執役未嘗言倦。又以木為承足。泉麻縫衣。彼迦葉波相去幾何哉。其或供僧向暇吟詠。餘閒則命筆墨也。緬想嘉陵碧浪太華蓮峰。凝神邈然得趣乃作。五溪煙景四壁寒林。移在目前。暑天凜冽矣。加復運思奇巧造輪汲水神速無比復構應真浴室。西廡中□六形像並觀自在堂。彌年完備。時楊侍郎凝式致政。佯狂號楊風子者而篤重暉為作碑頌德。莫測所終

晉五台山真容院光嗣傳

釋光嗣。姓李氏。太原文水人也。衝幼孤靜罕雜童稚。信尚台山乃為真容院浩威之高足也。納戒後器宇穹隆。憤係包桑。出求禪法歷於年稔。內外之學優長。口海崩騰艱難抗敵。由是決意越重湖登閩嶺。盛談文殊世界。聞者竦動。忠懿王王氏大施香茗。遣使送山寺焉。癸酉歲至兩浙謁武肅王錢氏厚禮運之。施文殊聖眾供物香茶並鉢盂一萬。副應吳越諸州牧宰。皆刻俸入緣。仍泛海至滄州。運物入山。時降龍大師者。率領彈壓。緇伍畏焉。為其分散諸寺蘭若眾寡均等。時徒侶堅請嗣主院。宣補僧官轄諸台寺院。命曰都綱。師號超化。居於僧上若鯤鳳之領鱗羽焉。□五年間興建梵宇齋飭僧尼不勝紀極。以天福元年遭疾。至九月五日遷滅。門人起塔藏其靈骨。舍利至今存焉

晉東京相國寺遵誨傳（彥求）

釋遵誨。姓李氏。譙郡人也。祖世不仕。母張氏夢神人授已寶珠乃有娠焉。生且奇異。乳哺之時善認人之喜慍。彌長見寺觀必任步遲回顧盼不捨。年甫□一禮毫城開元寺崇諲律主為師範矣。誦法華經二週畢部。由是勤於學問。殆登弱冠受於戒律。持彼律儀確乎轉石。尋師西洛問道梁園。初於智潛法師傳法華經講。精義入神雌黃滿口。梁開平二年戊辰歲止相國寺藥師院。首講所業。至後唐長興二年辛卯歲門徒相續請其訓導。已週一□九遍。升其堂者二□餘人。泊天福二年。有五台山繼顛大師精達華嚴大經。躬入東京進晉祖降聖節功德。誨仰顛師辯浪經江。下風趨附乃允講宣。誨善下百川蔚成藏海矣。梁宋之間以顛罷唱。請誨敷揚。陪虛堂緇素雲萃。募四眾鐫石壁華嚴經一部於講殿三面焉。嗟其油素易罹炎上之災。刻此貞玟寧患白蟻之食。工未告終所施已足。又召僧俗人各念一卷。得二百四□人成三部。四季建經會。近二□年更無間曠。復別施鬼神水陸法食。皆勸勵莊嚴菩提心行矣。朝廷崇重旌表其功德。賜號真行大師。開運二年乙巳歲正月□六日示疾。策杖教誡門弟子訖。右脅而臥。□誦佛名斯須長逝矣。享壽七□一。法臘五□一。門生奉遺旨葬於隨河之北寺莊東原也。次有杭州龍華寺釋彥求姓葉氏。縉雲人也。梁貞明中納戒。造景霄律席迴見毗尼秘邃。方將傳講。俄悟杏婆羅漢。反求堅固法。乃游閩嶺得長慶禪師心訣。回浙受丹丘人請居六通院。其道望惟馨與夫申椒菌桂。爭其芬烈矣。漢南國王錢氏欽其高行。命住功臣院。未歸州治龍華寺。聚徒開演。求好營眾事。務必身先。唯以利人為急受施必歸常住。房無關鍵筵無局鑄。不容尼眾禮謁。不苟聲勢。常屬度戒四遠人聚。日供累千僧食。未嘗告匱。言前後計飯鉅萬人焉。宋建隆中終於住寺云

晉曹州廬通院智朗傳

釋智朗。姓黃氏。單州城武人也。母劉氏夢數桑門圓坐為劉說法。歷然在耳。遂妊朗焉。及生暨長。婉有僧之習氣。淳靖簡潔。苦辭親出家。往曹州廬通院事行滿師。供給惟謹。泊乎剃染成大比丘。學四分律淨名經。俱登闡闕。且曰。出俗之者何滯方守株。不能脫羈解絆乎。於廣博知見無所堪能。乃攜瓶鉢南極衡陽。登岳棲般若寺。行胎息術而覽藏經。事訖入閩嶺。曾無伴侶形影相弔。逢猛獸者數四。皆欲呀口垂噬。又躡步徐去矣。見洞山雪峰二祖師決了禪訓。有請問者隨答如飛。蓋了達無結矣。後旋本院。信向如歸。而四事供僧罔聞閒隙。四□餘齡役已無倦。以晉末丁未歲□一月二□三日遷滅。於時白衣飲痛緇流茹傷。默失猛以哀嗥。鳥停飛而宛轉。或曰。愛河苦海誰拯溺邪。春秋七□七。法臘五□三。火葬收舍利起塔於院。朗為釋子衣物誓不經女人之手。浣濯不役徒弟。檀施之物像寶未省互用。蓋以初律後禪陶冶神用之故也。大名府少尹李鉉為碑焉

漢東京天壽禪院師會傳

釋師會。俗姓巨。漢荊州刺史武之後。祖徙家北燕。遂為薊門人也。考諱知古。母趙氏。會童孩出俗。禮薊州溫泉院道丕為師匠焉。業成年滿受具於金台寶刹寺壇。梁開平中萍梗任飄於河朔。杯盂隨步於江淮乃抵漢南遇觀音院嚴俊。班荆話道抵掌論心。且曰。子還聞投子山有大同禪師已否。曰聞而未見。曰宜亟往焉。及參大同。跬步之間。舉揚之外。洗焉明白。其安坦然。乾化二年來梁苑謝俊公曰。始者攸攸岐路茫茫生死。紫實味朱狂斯濫哲。苟不奉師友指歸。幾一生空度。今以穢猶請與薰同器而藏可乎。俊公與會胥德留入法席。四年秋有寶積坊羅漢院志修。堅請會代居所住焉。苦蓋五間而已。乃感禮越尚書左丞吳藹兵部侍郎張袞。若袁粲之謁寶亮。徐湛之禮惠通。共發奉章賜額曰天壽焉。四海之僧翕然而至。歷三□五載供僧二百餘萬。用其財寶無少混淆。耿介可知也。天福七年晉高祖以會行成於內聲聞於外。敕賜紫衣。開運元年賜號曰法相。紫衣則藏以受持。師號則蔑其稱謂。且曰。我本不求名。名來自求我。知其白而守其黑。和其光而同其塵。世幻逡巡時不我與。三年七月二□六日。累諸門人帖然而滅。春秋六□七。夏臘四□八。闍維收舍利數百粒。起塔於東郊汴陽鄉也。刑部侍郎邊歸謙為碑頌德云

周宋州廣壽院智幽傳

釋智幽。俗姓單。幽州三河南管人也。本富族游俠之子。雖乘竹馬厭回火宅之門。乍玩沙堆好作浮圖之制。略聞竺乾之教。必淡慮凝情。若瀟湘之逢故人也。唐乾寧四載。始年□五詣盤山感化寺。遂成息慈。息慈業備。天復三祀往五台山梨園寺納木叉法。自此擔簞請業擇木依師。淨名上生二典精練渙然冰釋。心未屬厭。梁龍德元年於商丘開元寺請名數一支。所謂精義入神散則繁衍。因著瑞應鈔八卷。達者傳之。生徒影附繕寫伙多。後唐同光元年在微子之墟住院。締構堂宇輪奐可觀。復塑慈氏釋迦二尊□六羅漢像。咸加續彩克肖聖儀。善務方辦。俄遭沉痾。以周顯德五年孟秋順終。享齡七□四。當屬續時滿院天人雜沓。若迎導之狀。疇昔暫生睹史之昭應也。吏部員外郎李鉉著塔銘云

繫曰。前人立義皆按教文。豈得好惡隨情是非任見。已行前轍不覆。後車胡不謹而循之。通曰。夫創著述者有四焉。一前說極非於文茫味。一僻見謬解領悟自乖。一樂繁嫌略。一好直怪迂。有一於此無不著述也。江公瑞應鈔未經披覽。聞諸道路言亦濟時須。苟不濟用而變革古德義章。則何異以舊防無所用而壞之者必有水敗也

週五台山真容院光嶼傳

釋光嶼。俗姓韓氏。應州金城邑人也。幼讀儒書有佐國牧民之志。頻有神人夢中警策曰。汝於佛法有大因緣。遂投真容院附法威。侍其瓶錫。謹弟子之職。受具後誦淨名經。徹簡每至依於義不依語。告喻本師而求聽習。威尋許諾。遂詣太原三學院涉乎寒

燠。研核孜孜履改槐檀。乃講維摩上生二座。忽謂同志曰。餘憶昔年每念依於義。邇棲學院。今講二經。窮理見性知果驗因。得不依教起行免背四依之行乎。俄辭晉水卻返故山。戴華嚴經繞菩薩殿。六時右旋禮佛。時晉高祖握圖之三載也。名聞丹禁。遂賜紫衣。明年授號通悟焉。山門僧官與大眾堅命臨壇。告辭不允。僧官謂曰。師行解兼人獨善其己。良璞不剖必見泣血。辭不獲已度人三二。載堅求脫免。屬少王嗣位院乏主守。大眾僉舉非嶼而誰。辭曰。此山四海客游之所。奈何不出院門有年歲矣。令知供養有何所須。雖免不從自後供施委輸。□八年中供百萬餘僧。一夕雲霧俱發霰雪交零。嶼之蓋經白練一條可三四尺。忽爾不見。翌日深更。遺練俄還舊所也。蓋陰神之送至歟。顯德七年庚申歲□月示疾。謂諸子曰。猶龍者厭乎大患。歎鳳者悲於逝川。諸行無常是生滅法。言訖如蟬蛻焉。俗壽六□六。僧臘四□六。茶毗於東峰下。取諸靈骨瘞於塔幢。舍利隨緣供養焉

宋東京觀音禪院巖俊傳

釋巖俊。姓廉氏。邢台人也。誕育之來蔚繁神異。挺身去縛誓入空門。從捧戒珠終身圓瑩。乃持杯錫言遍參尋。陟彼衡廬登乎岷蜀。嘗至鳳林。救逢深谷。見一區之晃耀。原七寶之縱橫。時同侶相顧曰。奇哉可俯拾乎。俊曰。古人鋤園觸黃金若瓦礫耳。苟欲懷之自速禍也。奚吾野菅覆頂須此供四方僧。言訖捨去。造謁舒州投子山主問之曰。客來昨宿何處。俊曰。在不動道場。曰既言不動曷由至此。對曰。至此豈是動耶。曰元來宿不著處。然山主默認許之。迨思還趙。路出陳留。抵今東京。屬乎梁少保隴西公資。即河陽節度使贈中書令芝之昆也。雖居貴仕酷信空門。接後談玄。若劉遺民之奉賈遠也。相與議舍第宅俾建仁祠。俊弗違違以安形性。既考禪室而行祖風。慕道窮玄堂宇盈塞。周高祖世宗二帝潛隱地。與俊布衣之交。每登方丈必施跪禮。及其即位延遲優渥。至乎朝達見必稽顙。高談虛論若至寶山焉。以乾德丙寅三月示身有疾。彌留弟子求醫奉藥。瞋目嚙唇不食。垂誅門人後已。當怡顏儼肅合掌訣眾而滅。享齡八□五。坐夏六□五。初俊被朝恩賜紫袈裟也。受而不服錫淨戒師號也。有而不稱。屬其策杖清羸。周祖敕侍者輩勿令大師一中食。俾其日昃更進佉闍尼矣。俊諾而難遵。慈柔被物。暨乎自狹而廣實三院一門也。二堂東西恒不減數百眾。五□年間計供僧萬百千數。京城禪林居其甲矣。以其年四月八日。歸葬於東郊豐台村。白塔存焉。於日神都寺院。各率幡幢吹貝鳴鑼相繼二三里。道俗送殯者萬數。知制誥王著為碑昭懋厥德云

宋西京寶壇院從彥傳

釋從彥。姓米氏。燕人也。始自識環尋知跪橘。顛昂挺質豁達為襟。年距□五。父母聽許出家於並部慧覺禪院也。受戒後經江鼓柁論海化鯤。流輩畏之咸知宗奉。乃懷心於祖教。望攻玉於他山。由是北別冰天南觀桂海。不虞惡瘴唯慕叢林。欣遇龍牙山禪師。為決所疑蔚成達者。後唐清泰丙申歲。還游嵩少。洛中始安人情輯睦。彥營構禪坊。延聚緇侶而供養之。歷晉漢週三朝。皆加恩命。乃曰。寵辱若驚吾無驚久矣。然俗諦門中感世主以緋繡緣飾朽木者哉。以開寶二年八月三日示疾而終。四年辛未。改權從久瘞於層塔焉

宋東京普淨院常覺傳

釋常覺。姓李氏。陳留人也。肇為鞠子氣調絕奇。入鄉校中諷讀經籍。群童咸出其下。泊登弱冠往廬山游二林陟五老。乃禮歸宗寺禪師充苦行焉。梁乾化二年蒙去飾披緇矣。明年於東林甘露戒壇納解脫木叉。厥後修身踐言。雖三藏俱留於意表。而以心學為究盡之務。復入五台山禮妙吉靈跡。迨後唐天成三載。始於東京麗景門之右樹小禪坊。敕額為普淨焉。而逐月三八日設闔京僧浴。其或香湯汲注。樵蒸失供覺必令撤小屋抽椽桷而助爨焉。有公王仰重表薦紫衣。堅拒弗受。汲汲以利行濟物為己任耳。開寶四年□二月三日。遭疾。輕安無撓。□一日告眾右脅而化。享年七□六。僧臘五□六。茶毗收舍利五色磊落無算。嘗居京邑屢登寺院。覽北海陶尚書谷為湘東張仲荀序詩贈覺而云。起後唐天成至漢乾祐。每黑白月三取八日浴京大眾。累歲費錢可一百三□六萬數。計緇千萬矣。雖檀施共成。實覺公化導之力也。嘻大火之下陳留古封。周秦已來戰伐之國。人物眾而土風尚利。舟車會而貨殖惟錯。昔梁惠王賢諸侯也。嘗謂孟軻曰。何以利吾國。是知禮讓之化不勝於好利之心明矣。且梁去魯千里而近。道猶不同。矧□萬八千里乎。梁王孟子同世之人也。心或有異。況瞿曇上人乎。彼孟氏屬斯文未喪。不能揚素王之道。今上人當去聖逾遠。卒能行法王之教。苟非三業內淨六塵外清以至公之行化於人。孰以至公之心受於化也。陶重敘曰。自靈山覆篲法海堙流。玉毫晦而微言絕。金杖折而異端作。惟上人也色空等觀物我都亡。麻麥一齋自同禪悅。炎涼一納僅蔽枯形。前後王臣。欲上章乞以大師為號請以紫染方袍者。皆確而拒之。云云。張仲荀贈覺鉢孟拄杖草履。各用五言為章刊於小碣。其為名流碩學旌別有如此者

宋杭州報恩寺永安傳

釋永安。姓翁氏。溫州永嘉人也。少歲淳厚黃中通理。遇同郡匯徵大師鳳鳴越嶠玉瑩藍田獲落文心沉潛學奧。以其出樂安孫郃拾遺之門也。而有慕上之心。往拜而乞度。然徵性高岸而寡合。而安事之也曲從若環。蓋哀其幼知擇師耳。天成中隨侍出杭。俄有從□二頭陀之意。潛逃欲登閩嶺參問禪宗。屬封強艱棘。卻回結庵於天台。後遇韶禪師法集頓遣群疑。重來禮徵。咄之曰。棄背孝養。爾自速辜。遺行於斯。還有裨補前咎計否。安跪對曰。從來無事請用塞責。徵肯領之。漢南國王錢氏召居報恩寺。署號禪師焉。乃以華嚴李論為會要。因將合經。募人雕板印而施行。每有檀施罕聞儲蓄。回舍二田矣。以開寶甲戌歲終而焚之。其舌存焉。累投火鍛色雖同乎熾炭。寒則柔弱。今藏普賢道場中。春秋七□四。法臘四□四云

宋錢塘永明寺延壽傳

釋延壽。姓王。本錢塘人也。兩浙有國。時為吏督納軍須。其性純直口無二言。誦徹法華聲經不輟響。屬翠巖參公盛化。壽舍妻孥別染登戒。嘗於台嶺天柱峰九旬習定。有鳥類尺鷃巢棲於衣襖中。乃得韶禪師決擇所見。遷遁於雪竇山。除誨人外瀑布前坐諷禪默衣無繒纈布襦卒歲。食無重味野蔬斷中。漢南國王錢氏最所欽尚。請壽行方等懺贖物類放生泛愛慈柔。或非理相干顏貌不動。誦法華計一萬三千許部。多勵信人營造塔像。自無貯畜雅好詩道。著萬善同歸宗鏡等錄數千萬言。高麗國王覽其錄。遣使遺金線織成袈裟紫水精數珠金澡罐等。以開寶八年乙亥終於住寺。春秋七□二。法臘三□七。葬於大慈山。樹亭志焉

宋西京天宮寺義莊傳

釋義莊。姓張氏。滑台人也。當免懷之日及就傅之秋。神采克明塵機頓去。乃於本府開元寺歸善財之列。從升戒德因樂遊方。始於洛邑彩聽法華。見識過人闡揚訓物。眾請居九曜院焉。匪虧法食用濟往來。慈以利生始末無間。建隆初左散騎常侍申公奏賜紫衣。稟學僧尼三□餘員。莊性敦勤。進講外兢兢五□年間二時禮懺。至老不替。於太平興國戊寅年八月奄終。俗壽七□八。僧臘五□九。明年二月遷塔於龍門菩提寺西焉

宋西京廣愛寺普勝傳

釋普勝。姓張氏。深州陸澤人也。幼歲情愛偷薄。俄決志趨五台山華嚴寺。師事超化大師。或問之曰。子胡以越山踰域而求出家。彼饒陽者豈無仁祠哲匠乎。勝對曰。附神驥可以日千里矣。某知妙吉淨剎感徵膠良令我小凡速成果證。可不是乎。眾聆斯說。曰任氣小兒有此高識。我曹俱弗如也。勝曰。某非枉衲革死而不厭之徒。也。願入慈門而思利物耳。迨乎受具南臨潞府講通上生經矣。聞崇法大師傳唯識論盛化洛都。往從學焉。凡百章疏經日便識之。不幾稔閑習通精贍。勝所傳者中山貞辯鈔講多誤失所。然昌言曰。繁略不均解判非當。乃刪多補少為四卷行於世。太祖神德皇帝賜紫衣。師號曰宣教也。以太平興國四年秋七月四日示疾。終於淨土院。享壽六□三。坐四□三夏。門人等收舍利葬於龍門山寶應寺西阜。建塔旌表之

宋東京開寶寺師律傳

釋師律。茫陽人也。姓賈氏。大丞相魏國公耽之後。唐書有傳。律弱齷端謹不與群童鬥仗。裁□五歲於憫中寺落髮。禮貞涉為師。嚴肅垂勸所履不出邊幅之外。涉默異之曰。不可屈身下位而抑其名節乎。成比丘已可去遊方。律奉訓南逝得其禪要。回錫故鄉。時梁世迨大周朝。其間帝王重臣率皆宗仰。居於夷門山舊封禪也。營構乎殿宇聖儀。豐廚秘藏供僧饒羨。約勒後生別院翁如罔違違憲。朝廷以紫衣徽號用旌厥德。律視之蔑如也。一日謂弟子庶幾曰。吾無願不報厥齡欲頽。汝宜知之。勿俗情而悲悼也。乾德

二祀正月二□三日而終。春秋八□一法臘六□二。太平興國五年三月。改葬於北部濬儀之原。進士賈守廉為塔銘焉

論曰。佛出於世經譯於時。大要在乎果因。所推歸乎罪福。罪也者下三塗之階陞也。福也者上諸聖之階陞也。階陞是同上下有異耳。此命章曰興福者。乃欲利他焉。如秤低昂如室明暗。則知二事必不同時。又類薰蕕不同器而藏。堯桀不同國而治也。凡夫氣分唯說罪多。聖者品流但聞福厚。順性故易造。逆意故難修。修有多門行有眾路。大約望檀波羅蜜多令度無極也。始則人天福行。施食與漿橋樑義井。次則輪王行中下品善。上品□善者則梵天福行也。一造偷婆。二補修故寺。三請佛轉法輪。次則二乘淨福行。同三品善止自利功強耳。次究盡位福行。乃成二嚴。莊嚴相。好從三輪無礙見萬法體空。獲利殊多盡未來際。夫如是福之廣矣大矣。乃知聖者為福則易爾。何耶。純淨之故也。凡夫則反是易薰染之故也。是以佛亦為穿針之福。知福不宜厭焉。目連然燎迦葉蹋泥。無盡意貢瓔珞寶珠。沓婆羅分僧臥具。伊皆大人有作聖者權方。欲其因罪不厭除福不厭取。矧以教傳嶺外法布中原年所彌深行持漸薄。內眾修福就彼持門。先哲息愆行其儼法矣。夫修理儼也淡慮觀心。心無所生無所住。當爾之時順違無相則罪滅福生之地也。若行事儼也心憑勝境。境引心增。念念相資綿綿不斷。禮則五輪投地。悔則七聚首心。或期瑞而證知。乃見罪滅之相也。昔者齊太宰作淨住法。梁武帝儼六根門。澄照略成住法圖。真觀廣作慈悲儼。至乎會昌年內。玄暢大師請修加一萬五千佛名經。是以兩京禮經則口唱低頭。槌磬一聲調之小禮。自淮以南民間唯禮梁武儼以為佛事。或數僧頌經歌贊相高。謂之禳儼法也。其有江表行水儼法者。悔其濫費過度之愆。此人偽造非真法也。又有敦古人逐字禮華嚴法華經。以為禮無漏法藏也。由此有四眾之徒於字上安南無字下安佛。誠叨濫也。有倡言曰。但務生善唯期滅罪。何判為非邪。通曰。翻譯之後傳行已來。若天上之恒星。如人形之定相。或別占一座便曰客星。或新起肉隆乃為胼贅者耳。君不見春秋夏五邪。鄭杜諸家豈不能添月字乎。蓋畏聖人之言。成不刊之典。不敢加字矣。夫子曰。吾猶及史之闕文。將知佛教還可加減否。如慧嚴重譯泥洹經加之品目。忽夢神人怒責聲色頗厲。曰涅槃尊經何敢輒爾輕加斟酌。是知興福不如避罪。斯言允矣。今則不勤課勵靡事增修。因搜穎脫之數員。賁顯孟安之三寶。就今有作何代無人。或京兆開乎海池。或終南建乎蘭若。鑄大悲之銅像。造相國之伽藍。或代病利人。或護生掘土。鑄鍾感瑞。立刹參云。刻像繁多。修台浩博。披榛平田之梵宇。脫樣阿育之浮圖。刊石為經鳩財立藏。或治病於井絡。或化人於鄜時。如斯人也入殊邦之鄉導。合二姓之良媒。日月伏根照洞庭之幽暗。乾坤玄鑿開混沌之竅端。所行博哉。續運長矣。公羊子有之曰。是上之行乎下也。詩云。爾之教矣。民胥效矣。願吾徒望上而學之。令仁祠聖像無墜於地者也