開放文學 - 歷代筆記 - 夜雨秋燈錄 博山兩腎婦

博山鍾□六,其父以負販起家,□六亦廢讀紹弓冶。年□六,聘里人李氏女耐姑為婦。未娶之先,偶詣村市勾當,遇風鑒士叟,鶴髮龍鍾,碧眸炯炯,求相者門如市,為其言多應,無絲毫爽也。□六羨其神,出腰際銅錢二百求摸索。叟云:「來者父母俱存,棄儒習賈。」餘亦多驗,惟云:「應得兩妻,相伴偕老。」□六溫喙云:「某田舍郎,僅一牀頭人,願斯足矣,何福消受英皇耶?」時父執陳老,亦欣然延至家,遍相眷屬,至陳女讓姑,問:「字人否?」曰:「尚未。」曰:「一語孟浪,莫見責。女公子當是人家小星也。」陳大怫意,曰:「陳某不才,忝為此鄉之望,何至以弱息為人妾!」叟云:「但求相法不驗耳。」言已拂袖逕出,人俱以為顛。 年餘,□六行親迎禮,耐姑豔而不浮,慧而不肆,溫清無缺,伉儷亦濃。詎結縭甫六月,竟生一子。□六怒,疑必不貞於室,朝夕詬置,翁姑亦時時誚讓。耐姑無以自明,唯向隅痛哭。□六欲殺其子以滅跡,姑不忍,彌月即迫之歸寧。甫入門,而離婚一紙,已接踵至矣。其父李翁見而氣結,入咎其母李媼。媼思己女素守閨範,動以禮閒,然嬰兒固在抱也。下嫁日至今,始六閱月也。嗒焉氣喪,唯母女相對哭。娣姒嗤嗤笑於後,臧獲落落慢於前。族人更說翁曰:「若耐姑者,誠門楣之丑,不殪之,亦當醮之,否則逐之,然則豢而終其身,作有夫寡耶?襁褓物,他日究誰氏子耶?」翁曰:「我亦籌之久矣,若倔強,當以斧■加其頸。」

明日,果有媒妁集於門,或云某尹二郎賢,或云某薄四郎美。耐姑知不能容,然亦無所歸。晨起抱兒,走投雨香庵,鬻簪珥,僦尼別舍以居。禪榻磚燈,紡織自活。庵主人大悟,優婆中善知識也,頗憐之,時加調護。一夕,兒嗚嗚不寐,耐姑孤枕傷心,亦自哀哭。大悟自蒲團驚寤,呼曰:「耐姑,何其不耐耶?暫時盆覆,冤亦前因;有日珠還,圓成後果。寡婦且耐夜哭,況有夫之婦哉?」耐聞之,抽哀而已,不敢信口頭禪。

□六自出妻也,頗懼泰山涉訟。既而寂然,知無他患,遂另議姻於陳女讓姑。讓姑雖豔慧,終覺遜耐,弦續良辰,□六思叟兩妻之言,雖微驗,然出一娶一,終不足云箭貫雙雕也。陳翁更以嬌娃已得所天,雖屬補房,然非室,行當抉叟雙瞳子,責其狂瞽云。

是日,大悟偶自他村行,見鍾家鼓吹喧闐,賀客雜,知是再娶,急歸告耐姑,耐姑灑涕默不語。問:「娘子於意云何?」曰:「死耳。」大悟狂笑云:「前日奇冤莫白,若反生;今日大屈將伸,若反死,何其癡乎?」耐姑知其中含妙諦,即跪求開示。曰:「娘子當乘此機會,往登其門,抵死不去。神佛菩薩,一切有情,自來玉汝。請以二□字禪言相送,偈云:『但得灶下養,重燃獄底灰。香閨聯二美,此去莫低徊。』」耐姑祗領,乃襁負其子,登鍾氏堂。

姑覿面,批其頰以逐之,不去;親詣廚中,霍霍磨刀以恐之,不去;呼媼持短棒交撻之,遍體青傷,仍不去。惟伏地哀號,自云「死罪。」見姑怒稍解,始叩首請代女僕,供傳呼,不計傭值,日唯求兩餐,夕唯求一席地,惰再逐,無怨言。翁與□六已有憐惜意,鄰里又緩頰云:「不端婦亦可憐生也,阿姥何惜一碗閒粥飯,俾渠亦可代新婦勞。」姑不得已,頷之,惟命宿東廚隙地藉稿眠,不容其擅入中堂,不容其妄與新婦抗禮,耐連連應諾。

由此潔庭除,操井臼,雖新婦不潔,亦代湔除。姑於初至,頗吹毛求疵,後見其服勞不少怠,漸亦相安。耐不呼姑,而曰太母;不呼舅,而曰太翁;新婦則曰娘子;見故夫則走避恐不及。戚屬鄉鄰,罕識其面。幸讓能憐耐,且憐其兒,避人則呼曰姊,時周恤之,不忍目之為傭。

計重來瞬息年餘矣。會舅姑壽辰,□六效萊舞,如期稱觴,戚屬咸集。忽雨香庵尼遺雛送儀至,開篋視,非祝具,乃湯餅也。 莫不鼓掌笑老尼荒廖,幾如叟妄言。旋開宴,鼓樂大作,觥籌互飛,忽聞灶下有呱呱聲聒耳,灶婢奔白云:「李氏又分娩矣!」賓 主愕然,其姑大怒,趨而責之曰:「淫婢定不欲生耶?前已玷汝家,今又玷我家耶?」耐含笑云:「阿姑勿怒,兒今日鳴吾冤矣。 速邀良人來,豈有兩子而不識其父乎?」□六猶未審何事,貿貿自外至,耐驀起執其手,涕泣曰:「我自入汝家,服役之苦,婦人 本分,何足云?然未嘗出一瞻眺,與人一語言。汝於某日挑吾,吾不理,夜間乘醉來逼吾,草榻上勉就之,今幾月耶?抑仍六月 耶?二老如不信,有渠頭上柳花為證。」先是清明日,其俗男女均簪柳花少許。新婦媚稿砧,以五色絲纏作彩縷,有文理,非代人 所能。蓋由清明至今,又將中秋也。

正錯愕間,忽報李家老夫婦聞信至。□六父子道左迎入門,即揖眾賓曰:「不肖女亦有今日,不然天網漏矣!」李翁猶刺刺理論,李媼則髮指,面色靛,叫罵萬端,毀器皿無算,遽揪□六之母,飽以老拳,衣褲撕碎,幾露其私,無敢阻者。□六崩角有聲,亦為騰足而顛,捉髮而擲,夫婦揚言曰:「今日事,非鳴官蕩其產毀其家不可!」眾賓稍勸慰,則反唇譏曰:「當日吾女被逐時,諸君何不援手一啟齒?」賓語塞。時讓姑父母亦在座,知事必決裂,急號於眾曰:「耐姑之貞,其含垢忍恥,固已上格蒼穹,始送石麟為姑解穢。頃欲解鈴而息爭,合璧而免訟,似非吾女一言不可。」讓姑果自屏後冉冉出,拜諸長上云:「耐姐沉冤,白於一旦,天之靈,家之福也。請姐復正位,兒副之。若是貞操,即為之執巾櫛亦所甘心。長者俱在,求勉如兒言,勿再鼓舌。」眾曰:「善。」陳翁亦樂為之。忽叟來觀熱鬧場,從翁後拍其局曰:「陳君陳君,僕之雙瞳,能賜保全否?」陳大駭,繼而大噱,遂與眾互述其事,始知數之所在,有莫知其然而然者也。惟大悟能知必於是日臨蓐,又不知操何術耳。乃張燈結綵,奉兩家父母高座,鍾攜兒叩拜伏罪,然後互蔭其女作螟蛉,賓客極歡而散。

翌置綽楔於門,表兩婦之賢。耐姑再生女,仍六月。讓姑生子二,即如尋常。其後四子皆貴,惟先封謫母,而後封庶母,誠如 叟言。耐姑年六□,出資為兩香庵建佛塔,報大悟也。

懊儂氏曰:中牟謠云:「少所見,多所怪;見橐駝,言馬腫背。」鍾□六以婦六月產即云不貞,可謂少見多怪矣。孕月深者主壽,月淺者主貴。老隨園堂皇一語,能為嬰孩造福,是真佛子心腸,慈母廕庇也。吾願不識字人,其胸無點墨而腹有疑團者,當三復此編,免唱東南孔雀。我佛聞之,必合□而作頌曰:「善哉善哉,如是如是。」