

開放文學 – 歷代筆記 – 夜雨秋燈錄  
張少卿題虎阜寺壁四絕

風逼蓬窗秋杪天，連宵支枕不成眠。  
阿儂已作征人婦，謝卻歌衫舞袖緣。

稽首慈悲大士前，桃花命薄願垂憐。  
難忘舊日情如海，濡墨留題泉石邊。

詩寫荒園墨未濃，船頭津鼓促行蹤。  
孫郎若問真消息，已隔雲山一萬重。

迢迢驛路已悽惶，舊事回思倍斷腸。  
緣結玉蕭期再世，好將鴻雪證山塘。