

## 開放文學－歷代筆記－金鍾傳 第十二回 灶主前立歸正路 燈光下坐待佳音

話說聶百祿一聞其父之言，將眼瞪了半時道：「者話從何說起？誰知你老人家有銀子？就是有銀子，也是咱自己的。何須設計哄我？我實未曾聽見者話，無怪乎你兒媳說我存銀子的話。」是遮羞不是真情。周氏道：「有也罷，沒有也罷，你又辨證者個做甚麼？你果然不知道麼？到了此時，前話休提。只要你不走舊轍，那便是阿彌陀佛了。」鞭辟策勵，恭孝兩全。百祿把臉紅了一陣，說道：「你也不必詰苛吾，吾從今認真孝順就是了。」周氏道：「□□沒有甚麼病，也不是動不得，還不到那院裡看看大哥去。」周氏真可謂周道矣。百祿道：「看他做麼？他那是自作自受。」你呢。周氏道：「你倆是一母同胞，莫非一點兄弟情腸沒有？他待承老爺子那麼個樣兒，老爺子還有疼他的心。你兄弟並無吵鬧，雖然不投心事，果然不同心事麼，總是為己的心兩家一樣。他今如此，你獨不驚心麼？況乎你看看他去，也省下老爺子再跑。」百祿聽畢，一半也是服周氏話，你服天亦服。一半也是怕雷，不得不勉強著走上一趟。路上尋思周氏一般言語，遂自想道：「他是個婦道人家，與我原屬異姓，尚有此心。□也是分所當然。我一個漢子家，怎麼不如個女人看的透澈。」想到者裡，自己打了兩個嘴巴子。悔悟恨晚，自怨自艾。一直來到百福家中，見兄嫂依然叫號不能說話，也就良心發現，不覺兩淚傾下。可見人性皆善。指著刁氏道：「全是你作踐的，你若不那麼無理反纏，就是我大哥有點錯處，你也該正言相勸，又焉得鬧到者個地步？就是我也是被你的刮。你若勸著我大哥照管著我，再以正道領略著我，我也不能鬧的七顛八倒的。你遭了者拔舌之報，真不抱屈。」刁氏雖然不能言語，心裡卻是明白。聽得百祿者一番話，那裡容的，伸出右手抓住百祿脖領子，舉拳便打。百祿用手架過，他卻鬆開右手，隨機就是一個嘴掌。百祿抓住右手，他用左手又給百祿腋下一拳。百祿低頭去防他一拳，他用右手又給百祿一掌。百祿剛要抬頭，他將百祿一腳踢了個反天印。刁婦玩惡，臨死愈潑。百祿爬起就跑，他隨後就趕，趕到院門被門限絆倒。仆地一聲，竟是嗚呼而亡。無間地獄添一鬼。百祿回頭一看，見他絆倒，忙道：「可不趕了我者好向年，還不知你是攜首掛子手哩。」你哥知道，不然何以懼內。他業已死過，何從聽見。百祿見他不動，到近處看了一看，方知刁氏身亡。回到院中，將百福背到家去，一面請醫調治，一面了理刁氏身後的事。百福雖然未死，竟成了個啞人。留與人間作榜樣，好將此人警他人。百祿自此事事留心，不敢少錯。那七竅之中，總是流血，醫治不好。一日向周氏道：「者個病何時得好？」周氏道：「你者七竅流血，是你的心還未全愈。心若全愈，血自不流。你想一個心，已竟壞了，焉得遽然長好？須得時時留神，將心養好。吾保你此症自愈，直養無害勿藥有喜。也不必尋醫問方。你自己治罷，吾還有兩句粗言，寫出來可為你的藥石。」百祿道：「你寫罷，我與你拿紙去。拿了紙來，裁作兩幅，將墨研好，周氏援筆書云：

喪心如服毒，出口必防雷。

百祿道不服了毒，還不七竅流血哩。聶氏門中從此和順不在話下。

且說李金華自從為聶氏設計以後，不久到了會試之期。收拾妥當，等到四更，申孝思將他送到禮部，不必細提。轉眼出場，孝思接他回寓，問道：「今天是甚麼題目？」金華道：「是子曰兩字。」此兩字大有喻意。蓋金鍾傳一書，即可作論語觀。故金華會試，特以子曰命題。孝思道：「必有佳作，可以領教否？」金華道：「不堪告人。況者，題雖然好作，卻是難求其工。」孝思道：「少說幾句，略廣新聞，者又何妨？」金華道：「既然深問，可聽聽者個破題怎樣，破題是：

後天地而有聖，統萬世而立言焉。此等筆墨，非凡人所能辦。寥寥一十三字，遠勝一篇孔子世家贊，直抵一幅孔子廟堂碑，餘因此破題。有全部金鍾傳破題一個曰。後論語而有此傳繼聖統於俚言焉。

孝思道：「起講是甚麼？」金華道：「你老兄台怎麼者麼難纏，再將起講說與你聽：

「且自春秋有聖，而二帝三王之道明，亦自聖人有言。而三綱五常之德著，顧德不備，無以為至聖。道不全，無以為格言。德以人盛，道以言宜，故其人傳，斯其德傳，即其道傳。而其言亦因之而俱傳。」此二字包括全部論語，非他章子曰可比。若僅關照本章下文，便非頭一個子曰位置。且失聖人身份。第以恰合時牌目之猶泛泛之通論也。

往下即不必說了，況者時吾也記不清白。」孝思道：「有此破題起講，便可冠場，斷無不中之理。」金華道：「莫說奉承話，吾自知不行。說著不覺到了張榜日期，頭一夜孝思即出去看榜，金華獨坐燈下。覺著張榜也不好，不張榜也不好。又怕聽見炮響，又盼著炮響。不知怎樣才是意思。形容殆盡，人非顯達，不能濟世，故有患得患失之狀。到了五更時候，聽外面亂嚷，也不見孝思回來，心中甚是焦燥。正在心神不定，外面報喜的，報聲不住，總不見有人進來。下回分解。

注解：

至誠之感乎，一家之和順因之。君子之出處，天下之安危係焉。聶周氏立箴規以戒其夫，孝婦也。且能曲盡婦道以化其夫者也，為之詠天桃可也。李金華苦志功名，只欲上為朝廷端聖孝，下為草野正人情，一世宗之，萬世賴之。若目為貪圖勢祿者誤矣。

理注：

言聶氏門中，至此和順，周旋理祿，用定慧觀照。故百祿於刁氏鬥辯一說，活心一處，刁惡全無。所謂否極而泰來矣。淨極而生定，氣動衝精，方入泥丸宮中。送金華入場，題是「子曰」，下是個「學」字。文章破題，是後學以學先覺。起講，是道明性復初返本，還源之功也。於真源氣聚，心相助申、李二人。自心領神會以後，又到善莊，於杜淦盤桓，將青苗會改為恤貧會，無非是革故從新之兆。一部大書，無非是勉人行善，勉人立德。故書云：德者本也，財者末也，無奈世人捨本逐末，何其多也。故令祖師濟世之心急，於無可極救中強設方便，無可勸諭中強立主宰。閱者無差會意，辜負作者之心。

偈雲：

真源氣聚兩相逢，自此各得用實功。