

開放文學 – 歷代筆記 – 容齋四筆 序

始予作《容齋隨筆》，首尾十八年，《二筆》十三年，《三筆》五年，而《四筆》之成，不費一歲。身益老而著書益速，蓋有其說。曠自越府歸，謝絕外事，獨弄筆紀述之習，不可掃除。故搜彩異聞，但緒《夷堅志》，於議論雌黃，不復關抱。而稚子懷，每見《夷堅》滿紙，輒曰：「《隨筆》、《夷堅》，皆大人素所遊戲。今《隨筆》不增益，不應厚於彼而薄於此也。」日日立案旁；必俟草一則乃退。重逆其意，則哀所憶而書之。懷嗜讀書，雖就寢猶置一編枕畔，旦則與之俱興。而天蓄其付，年且弱冠，聰明殊未開，以彼其勤，殆必有日。丈夫愛憐少子，此乎見之。於是占杼為序，並獎其志雲。慶元三年九月二十四日序。