

開放文學－歷代話本－清平山堂話本 羊角哀死戰荊軻

(原文開頭殘缺三頁，缺文參《古今小說》補附於篇後。) 「……凍死矣。死後誰葬吾兄？」乃於雪中再拜伯桃而哭曰：「不肖弟此去，望兄陰力相助。但得微名，必當後葬。」伯桃點頭半答。角哀號泣而去。伯桃死於桑中。

角哀捱自寒冷，半饑不飽，來至楚國，於旅邸中歇定。次日入城，問人曰：「楚君招賢，何得而進？」人曰：「宮門外設一賓館，令上大夫裴仲接納天下之士。」角哀逕投賓館前來，正值上大夫下車。角哀乃向前揖。裴仲見角哀衣雖藍縷，氣語不凡，慌忙答禮而問曰：「賢士何來？」角哀曰：「小生姓羊，雙名角哀，吳國人也。聞上國招賢，特來歸投。」裴仲邀入賓館，具酒食以進，宿於館中。

次日，設宴以待之。角哀將胸中所有，談論如流。裴仲大喜，入奏元王，王宣入殿見，同富國強兵之道。角哀首陳一策，皆切，為當世之急務。元王大喜，設御宴以待之，加為中大夫，賜黃金百兩，彩緞有匹。角哀再拜流涕。元王驚而問曰：「卿痛哭者何也？」角哀言左伯桃餓死一事，盡奏知。元王聞其言，為之傷感，諸大臣皆為痛容。」卿欲如何？」角哀曰：「臣乞告假彼處，遷葬伯桃已畢，卻回來事聖上。」元王遂贈已死伯桃為中大夫，仍差人跟隨角哀車騎，同去教葬。

角哀辭了元王，巡奔梁山地面。尋舊日枯桑之處，果見伯桃死屍尚在。角哀乃再拜而哭，呼左右喚集鄉中父老，卜地於浦塘之原，前臨大溪，後靠高崖，左右諸峰環抱，風水甚好。遂以香湯沐浴伯桃之屍，置內棺外槨，大夫衣冠，而葬墳陵。造梁牆栽樹。離墳三十步，建享堂，塑伯桃儀容。立華表，柱上建牌額。牆偶蓋瓦屋，令人看守。造畢，設祭於享堂，哭泣甚切。鄉老、從人，無不下淚。祭罷，各自散去。

角哀是夜明燈燃燭而坐，感歎不已，忽然陰風飄飄，燭火復明。角哀視之，見一人於燈影中，或進或退，隱隱有哭聲。角哀叱曰：「何人也？輒敢夤夜而入？」其人不言。角哀起而觀之，乃伯桃也。角哀大驚，問曰：「兄陰靈不遠，今來見弟，必有事焉！」伯桃曰：「感弟記憶，初登仕路，奏請葬吾，更贈重爵，並棺槨、衣衾之美，固事十全，但墳地與荊軻相連近。此人在世時，為刺秦王不中，以被追戮，高漸離以其屍葬於此處，神極威猛，每夜仗劍來罵吾曰：『汝是凍死餓殺之人，安敢建墳居吾上肩，奪吾風水？若不遷移他處，吾發墓取屍，擲之野外。』有此危難，特來告汝。望改葬於他處，以免此禍！」角哀再欲問之，風起，忽然不見。

角哀在享堂中一夢驚覺，盡記其事，天明，再喚鄉老問：「此處有墳相近否？」鄉老曰：「松陰中有荊軻墓，墓前有廟。」角哀曰：「此人昔刺秦王不中被殺，緣何有墳於此？」鄉老曰：「高漸離乃此間人，知荊軻被害，棄屍野外，乃盜其屍，葬於此地，每每顯靈。土人建廟於此，四時享祭，以求福利。」角哀聞其言，遂信夢中之事，引從者逕奔荊軻廟，指其神而罵曰：「汝乃燕邦一匹夫，入秦行事，喪身誤國，卻來此處驚惑鄉民，要求祭祀。吾兄左伯桃當代名儒，仁義廉潔之士，汝安敢逼之！再如此，吾當毀其廟而發其家，永絕汝之根本！」罵訖，卻來伯桃墓前祝曰：「如荊軻今夜再來，兄當報我！」歸至享堂。

是夜，秉燭以待。果見伯桃哽咽而來，告曰：「感弟如此，奈荊軻從人極多，皆土人所獻。弟可束草為人，以彩為衣，手執器械，焚燒於墓前。吾得以助，使荊軻不能侵擾。」言罷，不見。角哀連夜使人束草為人，以彩為衣，各執刀槍器械，連數十於墓側，以火焚之，祝曰：「如其無事，亦望回報！」歸至享堂。

是夜，聞風雨之聲，如人戰敵，角哀出戶觀之，見伯桃奔走而來，言曰：「弟所燒之人不得其用。荊軻又有高漸離相助，不久，吾屍必出墓矣。望弟早與遷移他處殯葬，免受此苦！」角哀曰：「此人安敢如此欺凌吾兄！弟當力助以戰之！伯桃曰：「弟陽人也。我皆陰鬼。陽人雖有勇烈，塵世相隔，焉敢戰陰鬼也！雖芻草之人，但能助喊，不能退此強魂。」角哀曰：「兄且去。弟來日自有區處。」

次日，角哀修表一道表章，上謝楚君，言：「昔日並糧與臣，因此得活，以遇聖主，重蒙厚爵，平生足矣，容圖後世盡心報主！」詞意甚切。表付從人，遂往荊軻廟內，打碎神像，放火焚燒廟宇後，來伯桃墓側大哭一場，與從者曰：「吾兄被荊軻強魂所逼，去往無門，吾所不忍。寧死為泉下之鬼，力助吾兄戰此強魂。汝等可將吾屍葬於此墓之右，生死共處，以報伯桃交糧之義。回奏楚君：萬乞聽納臣言，永保山河社稷！」言訖：掣取佩劍，自刎而死。從者皆驚，具衣冠，停屍於墓側。

是夜二更，風雨大作，雷電交加，喊殺之聲，聞數十里。清曉視之，荊軻墓上震烈如穴，肉骨撒於墓前，四散皆有；墓邊松柏，和根拔起。

(附)

原文卷首佚失三頁，茲據《古今小說·羊角哀捨命全交》補錄於下：背手為雲覆手雨，紛紛輕簿何須數！君看管鮑平時交，此道今人棄如土。昔時齊國有管仲，字夷吾，鮑叔，字宣子，兩個自幼時以貧賤之交。後來鮑叔光在齊桓公門下，信用顯達，舉薦管仲為首相，位在已上。兩人同心輔政，始終如一。管仲曾有幾句言語道：「吾嘗三戰三北，鮑叔不以我為怯，知我有老母也。吾嘗三仕三見逐，鮑叔不以我為不肖，知我不遇時也。吾嘗與鮑叔談論，鮑叔不以我為愚，知時有利不利也。吾嘗與鮑叔力賈，分利多，鮑叔不以我為貪，知我貧也。生我者父母，知我者鮑叔。」所以古今說知心結交，必曰『管鮑』。今日說兩個朋友，偶然相見，結為兄弟，各舍其命，留名萬古。春秋時，楚元王崇儒重道，招賢納士，天下之人聞其風而歸者，不可勝計。西羌積石山有一賢士，姓左，雙名伯桃，幼亡父母，勉力攻書，養成濟世之才，學就安民之業。年近四旬，因中國諸侯互相吞並，行仁政者少，恃強霸者多，未嘗出仕。後聞得楚元王慕仁好義，遍求賢士，乃攜書一囊，辭別鄉中鄰友，逕奔楚國而來。迤邐來到雍地，時值隆冬，風雨交作。有一篇《西江月》詞，單道冬天雨景：「習習悲風割面，濛濛細雨侵衣。催冰釀雪逞寒威，不比他時和氣。山色不明常暗，日光偶露還微。天涯游子盡思歸，路上行人應悔。」左伯桃冒雨蕩風，行了一日，衣裳都沾濕了。看看天色昏黃，走向村間，欲覓一宵宿處，遠遠望見竹林之中，破窗透出燈光。逕奔那個去處，見矮矮籬笆，圍著一間草屋。乃推開籬障，輕叩柴門。中有一人，啟戶而出。左伯桃立在簷下，慌忙施禮，曰：「小生西羌人氏，姓左，雙名伯桃，欲往楚國。不期中途遇雨，無覓旅邸之處，求宿一宵，來早便行。未知尊意肯容否？」那人問言，慌忙答禮，邀入屋內。伯桃視之，止有一榻。榻上堆積書卷，別無他物。伯桃已知亦是儒人，便欲下岸。那人云：「且未可講禮，容取火烘乾衣服，卻當會話。」當夜燒竹為火，伯桃烘衣，那人炊辦酒食，以供伯桃，意甚勤厚。伯桃乃問姓名。其人曰：「小生姓羊，雙名角哀，幼亡父母，獨居於此。平生酷愛讀書，農業盡廢。今幸遇賢士遠來，但恨家寒，乏物為款，伏乞恕罪！」伯桃曰：「陰雨之中，得蒙遮蔽，更兼一飲一食，感佩何忘！」當夜二人抵足而眠，共話胸中學問，終夕不寐。比及天曉，淋雨不止。角哀留伯桃在家，盡其所有相待，結為昆仲。伯桃年長角哀五歲，角哀拜伯桃為兄。一住三日，雨止道乾。伯桃曰：「賢弟有王佐之才，抱經綸之志，不圖竹帛，甘老林泉，深為可惜！」角哀曰：「非不欲仕，奈未得其便耳。」伯桃曰：「今楚王虛心求士，賢弟既有此心，何不同往？」角哀曰：「願從兄長之命！」遂收拾些小路費糧米，棄其茅屋。二人同望南方而進。行不兩日，又值陰雨，羈身旅店中，盤費罄盡，止有行糧一包，二人輪換負之，冒雨而走。其雨不止，風又大作，變為一天大雪。怎見得？你看：風添雪冷，雪趁風威。紛紛柳絮狂飄，片片鵝毛亂舞。團空攪陣，不分南北西東；遮地漫天，變盡青黃赤黑。探梅詩客多清趣，路上行人欲斷魂。二人行過岐陽，道經梁山路，問及樵夫，皆說：「從此去百餘里，並無人煙，盡是荒山曠野，狼虎成群，只好休去。」伯桃與角哀曰：「賢弟心下如何？」角哀曰：「自古道『死生有命。』既然到此，只顧前進，休生退悔！」又行了一日，夜宿古墓中，衣服單薄，寒風透骨。次日，雪越下得緊，山中彷彿盈尺。伯桃受凍不過，曰：「我思此去百餘里，絕無人家，行糧不敷，衣單食缺。若一人獨往，可到楚國；二人俱去，縱然不凍死，辦必餓死於途

中，與草木同朽，何益之有！我將身上衣服，脫與賢弟穿了，賢弟可獨齎此糧於途，強掙而去。我委的行不動了，寧可死於此地。待賢弟見了楚王，必當重用。那時卻來葬我未遲。」角哀曰：「焉有此理！我二人雖非一父母所生，義氣過於骨肉。我安忍獨去而求進身耶？」遂不許，扶伯桃而行。行不十里，伯桃曰：「風雪越緊，如何去得？且於道傍尋個歇處。」見一株枯桑，頗可避雪。那桑下只容得一人，角哀遂扶伯桃入去坐下。伯桃命角哀敲石取火，k些枯枝，以禦寒氣。比及角哀取了柴火到來，只見伯桃脫得赤條條地，渾身衣服，都做一堆放著。角哀大驚曰：「吾兄何為如此？」伯桃曰：「吾尋思無計，賢弟勿自誤了，遞穿此衣服，負糧前去！我只在此守死。」角哀抱持大哭曰：「吾二人死生同處，安可分離！」伯桃曰：「若皆餓死，白骨誰埋！」角哀曰：「若如此，弟情願解衣與兄穿了。兄可齎糧去，弟寧死於此。」伯桃曰：「我平生多病。賢弟少壯，比我甚強。更兼胸中之學，我所不及，若見楚君，必登顯宦。我死何足道哉！弟勿久滯，可直速往！」角哀曰：「今兄餓死桑中，弟獨取功名，此大不義之人也。我不為之！」伯桃曰：「我自離積石山，至弟家中，一見如故。知弟胸次不凡，以此勸弟求進。不幸風雨所阻，此吾天命當盡。若使弟辦亡於此，乃吾之罪也。」言訖，欲跳前溪覓死。角哀抱住痛哭，將衣擁護，再扶至桑中。伯桃把衣服推開。角哀再欲上前勸解時，但見伯桃神色已變，四肢厥冷，口不能言，以手揮令去。角哀尋思：「我若久戀，亦……」

（原文篇末殘缺，據《古今小說·羊角哀捨命全交》補錄如下）廟中忽然起火，燒做白地。鄉老大驚，都往羊左二墓前焚香展拜。從者回楚國，將此事上奏元王。元王感其義，重差官往墓前建廟，加封上大夫，敕賜廟額，曰「忠義之祠」，就立碑以記其事。至今香火不斷。荊軻之靈，自此絕矣。土人四時祭祀，所禱甚靈。有古詩云：古來仁義包天地，只在人心方寸間。二土廟前秋日淨，英魂常伴月光寒。