

開放文學 – 江湖俠義 – 大明奇俠傳 序

夫人生之初，渾然天理，無所謂善，又何有惡？至嗜慾深而性漸乖，遂至始於家庭，終於邦國。古人著書以相戒勸，正言之而不能行者，則微言之，微言之而不能行者，則創為傳奇小說，以告戒於世。庸夫愚婦無不口談心講，以悅耳目。其苦心孤詣，更有功於警迷覺悟耳。