

開放文學 – 江湖俠義 – 笏山記  
第六十九回 從龍飛鳳繪功臣 玉牒珠囊貽後嗣

卻說張珍、張布，將可夫人母女送至紫都。王覽張小的表文，大喜。即傳可夫人上殿，封為安瀾夫人，許母女後宮供養。炭團嘶見了，不覺大哭一場，各訴別後的遭際。炭團深感張小，請於王，欲拜張小為誼父，以報母夫人再造之恩。王許之，又封張小為安便男。是時，左丞相玉和聲奏曰：「昔漢唐定鼎，有麒麟、凌煙等閣，繪功臣像以昭示後賢。今笏山既定，十道承平，和豐安阜，萬古一時。懇敕工部臣，仿漢唐故事，擇地建閣，以垂不朽。」王從之。乃令工部尚書韓春蓀繪左右功臣閣圖以獻。王令於左錦屏之內，依圖造左功臣閣。〔以〕繪男臣像，名從龍閣。於右錦屏之內，依圖造右功臣閣，以繪女臣像，名飛鳳閣。於御馬園之北建太廟，以祀顏氏祖先，追尊父顏伯書，為作聖王，祖顏光之為開聖王，曾祖顏清臣為啟聖王。

凝命十五年，廟與閣俱落成。乃敕畫苑卿韓媚茲繪從龍閣像十三人，飛鳳閣像十六人。七越月而成，極英姿颯爽之妙。八月辛丑，王與後幸從龍、飛鳳二閣。先閱從龍閣功臣：第一位，右鎮將軍親義侯可當。第二位，中鎮將軍忠義侯韓杰。第三位，玉帶左營將軍集義侯可松齡。第四位，定威將軍定威侯可介之。第五位，揚威將軍門騰驤。第六位，追贈愍義侯紹鐵牛。第七位，鎮威將軍兼左鎮將軍玉帶侯韓騰。第八位，無貳將軍維新伯香得功。第九位，玉帶右營將軍鐵山伯丁推善。第十位，追贈從事將軍玉吉人。第十一位，從□將軍玉凌雲。第十二位，歸誠將軍可飛虎。第十三位，百點將軍安便男張小。又閱飛鳳閣功臣：第一位，左丞相兼吏兵二部尚書寅亮侯左貴妃花容。第二位，右丞相兼禮部尚書神機侯右貴妃趙無知。第三位，都督神都大元帥篤孝侯中貴妃紹龍飛。第四位，神鏟將軍兼蕩寇元帥嫵媚侯貴妃可足足。第五位，徵東大將軍無力公西貴妃趙公挪。第六位，鎮南將軍多智侯南貴妃可嬌鸞。第七位，神槍將軍解意侯貴妃白雪燕。第八位，鎮中將軍兼戶工二部尚書伏魔伯貴嬪白萬寶。第九位，神鋼將軍存存侯真妃可炭團。第十位，神棒將軍著翅伯真妃紹秋娥。第十一位，神箭將軍六宮總管司自如伯真妃樂更生。第十二位，神斧將軍擒虎伯貴嬪可香香。第十三位，神耙將軍馬後伯貴嬪張鐵鐵。第十四位，神鋤將軍馬前伯貴嬪張銀銀。第十五位，神刀將軍行人司彩嬪寶小端。第十六位，左鎮副將軍繡旗伯夫人司馬杏英。王與後一一閱畢，後曰：「猗歟盛哉！昔周之十亂，只一婦人。今雖兩閣並峙，而豐功偉業，翻在鳳閣諸臣。笏山雖中國一隅乎，然創造之奇，千古無兩。後之錦繡才人，必有傳其事以補正史所夫及者。王亦嘉歎不〔已。乃〕召花容以下，宴于飛鳳閣。諸臣畢至，王念及萬寶、嬌鸞，不禁悄然不樂。後知之笑曰：「天傾西北，地缺東南，宇宙之大，猶有所憾，而況人乎。君子論其大者、遠者，些些兒女□□，何足以累盛德。」時司馬夫人後至，襖衽拜手，為幼男雲次，上珠囊頌。先是杏英長男墓生，生得鐵臉銀眉，熊腰猿臂，最多力，娶可當之女為妻，後為佐命功臣。幼男雲次，貌如好女，聰穎喜讀書，時才十歲。王覽頌，大嘉賞。命紹秋娥為媒，令尚金相公主。公主為可貴妃足足所出，與四王子孿生的。明日，可介之之子瑤章，亦十齡，上玉牒文，中寓箴戒。王命並書之御屏，以示後嗣。亦尚金心公主，公主為樂真妃更生所出。由是年豐刑措，致太平者二十餘年。