

70食具：豆勺舀

- 豆 象形－甲骨文
象古之食肉器形，因能容穀實，後引申為穀類植物。
- 與〔肉〕組合為〔脰〕
如豆器之肢體，頸項。
- 與〔布〕組合為〔褹〕
僮豎所穿之布袍。
- 與〔耑省而〕組合為〔豈〕
事端需祭，兵事凱旋歸而祭之；欲祭也，怎祭？後借為語詞。
- 與〔辵〕組合為〔逗〕
止、住於有器之所，物性投合也，引也，惹也。
- 與〔肉手〕組合為〔登〕
手持祭肉於豆。瓦質的豆。
- 與〔北〕組合為〔登〕
行向祭器，進也；上也；成也。
- 與〔食〕組合為〔飪〕
供陳設的食品。
- 與〔矢〕組合為〔短〕
以矢為器，以量長度，不長，不足也；弱也，過失也。
- 與〔臣又〕組合為〔豎〕
助祭器直立之；助者，童僕也。
- 與〔曲〕組合為〔豐〕
適應自然，用以行禮之器。

- 舀 會意，形聲－小篆文
爪取盛具，用以取物。
- 與〔水〕組合為〔滔〕
白取水，溢出，瀾漫狀。
- 與〔心〕組合為〔慆〕
自心中取出，喜悅也；久也；藏也。
- 與〔韋〕組合為〔韜〕
可放進取出，弓劍的套，保護用。
- 與〔禾〕組合為〔稻〕
禾需舂，有芒之穀。
- 與〔足〕組合為〔蹈〕
腳取出又注入，連續以腳踏地狀，履也。

71炊具：鼎

- 鼎 象形，會意－甲骨文
腳兩耳的金屬器具，代表貴重，盛大。
- 與〔〕組合為〔𩰫〕
鼎蓋，或覆蓋酒樽的巾。
- 與〔才〕組合為〔鼐〕
小口的鼎。
- 與〔乃〕組合為〔鼐〕
其鼎，最大的鼎。

72容具：缶匋鬲

- 缶 象形－甲骨文
腹大盛酒漿的瓦器。
- 與〔勺〕組合為〔匋〕
包瓦器以燒，瓦器也。
- 與〔貝貝〕組合為〔罍〕
一種口小腹廣的瓶子。
- 與〔士尸殳〕組合為〔罄〕
器中空，盡也，空竭無物。

- 匋 會意，形聲－金文
瓦器以燒，瓦器也。
- 與〔水〕組合為〔淘〕

水中用器皿工作，象徵選取。
與〔手〕組合為〔掬〕
手之於匋器，探入取出也。
與〔口〕組合為〔囀〕
口如匋，容量大，多言也；又嘴狀。
與〔阜〕組合為〔陶〕
瓦器出於土，象徵造就也；又暢意，和樂也。
與〔糸〕組合為〔綯〕
如製瓦器般絞繩索。

高 象形—甲骨文
古時器具，中空，內有隔室，下有三足者。

與〔阜〕組合為〔隔〕
以土山為阻，障塞也，分開也。
與〔肉〕組合為〔膈〕
肉隔，筋肉質的膜，橫隔在胸腔、腹腔中間。
與〔口〕組合為〔囁〕
口隔，吐出胃所隔之氣。
與〔虫〕組合為〔融〕
炊氣向上融散，似蟲委曲狀，象徵通合，明朗。
與〔羽〕組合為〔翮〕
羽之隔，鳥羽中間的硬梗。
與〔凶八〕組合為〔𩇑〕
釜類，束縛而數之，總合起來。

73盛具：包

包 象形，會意—甲骨文
兩系統之形，一在內一在外，專容也，全含也。

與〔肉〕組合為〔胞〕
腹中所包者，指裹胚胎的外膜。
與〔金〕組合為〔鈹〕
用工具平木時，木片反捲包起，故名。
與〔水〕組合為〔泡〕
水包在外，象徵皮薄、形圓、中空之物；浸漬；量詞。
與〔火〕組合為〔炮〕
包住東西燒；包住火藥，突然爆炸的兵器。
與〔〕組合為〔庖〕
裹肉之房，廚房也。
與〔衣〕組合成〔袍〕
穿在外面的長衣。
與〔手〕組合成〔抱〕
容人之動作，兩臂摟住不放也，挾持也。
與〔口〕組合成〔咆〕
口如包，內氣足，怒喊也；又獸呼。
與〔艸〕組合成〔苞〕
草包，葉片捲而包者。
與〔爪〕組合成〔𢶇〕
用爪子包，刮也。
與〔雨〕組合成〔雹〕
水凝成包狀，乃雨遇寒流而降下之冰塊。
與〔石〕組合成〔砲〕
石製之炮，攻敵的兵器。
與〔子〕組合成〔孢〕
包子息者，植物的繁殖體；又孕也。
與〔食〕組合成〔飽〕
肚中容含食物，滿足也，多也。
與〔足〕組合成〔跑〕
手足彎曲如包狀，快速跨走也。
與〔齒〕組合成〔齧〕
張口露齒。

74用具：罔索帶韋奚

罔 象形，形聲—甲骨文
繩成網，使物難逃之具；引申交錯難明之狀。

與〔心〕組合成〔惘〕
心態如交錯縱橫的網，茫然失志貌。
與〔車〕組合成〔輞〕
罔羅車輪之外，車輪的外周也。
與〔糸〕組合成〔網〕
用絲、線結成、疏而牢，用以捕鳥及魚的用具。

索 會意，形聲—金文
有莖葉可作繩子；繫緊，要求。

與〔口〕組合成〔噤〕
嘴不安，抖動狀。

帚 象形，會意—甲骨文
掃除塵土或洗刷用的器具。

與〔土〕組合成〔埽〕
掃除土，棄也。
與〔手〕組合成〔掃〕
象人手持帚，清除也。
與〔女〕組合成〔婦〕
象女持帚工作，指已出嫁的女子。
與〔止〕組合成〔歸〕
古代由婦人持家灑掃，帚止，婦人所嫁也，引申還也，入也，附也。

韋 會意，形聲—衍文
婚者腳下所踏者，紡織機之踏板也；在下者。

與〔竹〕組合成〔箠〕
竹製疾動之物，扇子。
與〔人〕組合成〔健〕
人動，便利狀；又漢代女官之名。
與〔手〕組合成〔捷〕
動作快而有利，便利，勝出。
與〔目〕組合成〔睫〕
眼皮下承接之物，眼旁細毛。

奚 會意，形聲—甲骨文
索製腹大之盛土器；又有謂係以繩繫罪人，引申為隸役。

與〔水〕組合成〔溪〕
水流大處始可見，山間的流水也。
與〔人〕組合成〔僖〕
人有疑問，等待也，繫滯也；又隸役也。
與〔谷〕組合成〔谿〕
谷中空虛可容水注入之處。
與〔足〕組合成〔蹊〕
步行的小徑道。
與〔言〕組合成〔譏〕
隸役之言，恥辱也。

75家具：几席

几 象形—小篆文
小桌子之形，具體之形。

與〔肉〕組合成〔肌〕
體內強有力的肉，動物的組織。
與〔登〕組合成〔凳〕
可置物於其上的小桌子，沒有靠背的椅子。
與〔食〕組合成〔飢〕
食於几，需要進食，餓也。
與〔口口〕組合成〔咒〕
求神加禍於人；宗教用之神語。
與〔豈〕組合成〔凱〕
還師回家，快樂狀。

席 象形，會意，形聲—金文
眾人坐臥之墊子，象徵人們之聚會。

與〔衣〕組合成〔褻〕
以衣為席，包嬰兒之被。

與〔艸〕組合成〔蓆〕
以草編織成可供坐臥的席子。

76飾具：圭石

圭 象形，會意—金文
下方的玉器，古時用以分封諸侯故從重土，象徵標準。

與〔人〕組合成〔佳〕
人的圭臬，美好也。

與〔手〕組合成〔挂〕
手上佩戴玉器，掛也，懸也。

與〔女〕組合成〔娃〕
小而可愛的孩子。

與〔田〕組合成〔畦〕
五十畝的田。

與〔門〕組合成〔閨〕
門中有圭玉，或小門上圓下方如圭，指女子的臥室。

與〔玉〕組合成〔珪〕
玉圭，瑞器，諸侯執以示信者。

與〔足〕組合成〔跬〕
行的標準，走時先出之腳叫〔跬〕。

與〔革〕組合成〔鞋〕
革製，前圓後方護腳者，以踐於土者。

與〔糸〕組合成〔絀〕
絲結而掛，阻礙。

與〔网〕組合成〔罨〕
網挂之，有所妨礙。

與〔言〕組合成〔詿〕
言之成圭，錯也，欺騙也。

與〔心〕組合成〔恚〕
圭心，石頭在心上，不滿之情緒，怨恨。

與〔卜〕組合成〔卦〕
占卜之標準，兆也；掛萬象於上也。

與〔寸〕組合成〔封〕
原字從土，諸侯執圭以守受賜之土，引申富厚、專用。

與〔卜〕組合成〔卦〕
占卜之標準，兆也；掛萬象於上也。

石 象形—甲骨文
有角之硬物，質地堅實的土；又借用為容量。

與〔宀〕組合成〔宕〕
石室，開鑿費時也。

與〔手〕組合成〔拓〕
作用於礙事者，手推物，闢也，使廣而有用也。

與〔山〕組合成〔岩〕
山上的石頭。

與〔麻〕組合成〔磨〕
治石也，可以研物使細、使光，消耗也。

與〔示〕組合成〔祔〕
宗廟裡藏神主的石室。

與〔足〕組合成〔跖〕
腳底如石堅硬之部份。

與〔此〕組合成〔磬〕
這個石頭，用作欄柵，建成堡壘。

客觀、具象、人造、工作屬

78文具：聿尺

聿 象形，會意—甲骨文
象手執直形之筆，引申為規律；述也，遂也。

與〔水〕組合為〔津〕
水路之規律，必然的渡口；口中的水。
與〔竹〕組合為〔筆〕
竹製的聿，寫字、畫圖的文具。
與〔啟〕組合為〔肇〕
開始用筆，開創。
與〔彳〕組合為〔律〕
行為有所循，法則。
與〔歹〕組合為〔殍〕
不好的規律，暫時埋葬於路旁。
與〔廴〕組合為〔建〕
遂而行，興造，設立；又提供。
與〔匕矢〕組合為〔肄〕
比較事物而闡述，學習也。
與〔長〕組合為〔肆〕
遂意增長，極力。

7A工具：斗曹又

斗 象形—甲骨文
象大升之形，容量名，酒器。

與〔金〕組合為〔鈞〕
金屬製如斗之容器，酒器也。
與〔木〕組合為〔斛〕
木製如斗之容器，勺也。
與〔火〕組合為〔𤇗〕
火聚升狀，火光貌。
與〔手〕組合為〔抖〕
手如斗盛物之聚升狀，顫動而舉也。
與〔米〕組合為〔料〕
以斗計米，量、度計、處理也，可加工之素材。
與〔禾〕組合為〔科〕
禾以斗量，事物的衡量分類。
與〔鬼〕組合為〔魁〕
大如斗之鬼首，高大力強狀。
與〔臽〕組合為〔斛〕
露天的穀堆或穀倉，古代的容量單位。
與〔戶〕組合為〔扈〕
如斗之器具，將水通過門戶運至田中者；取水。
與〔角〕組合為〔斛〕
古代容量單位，十斗也。
與〔余〕組合為〔斜〕
斗之餘，邊高邊低，抒也；不正也。
與〔𥽿〕組合為〔斛〕
對交之形，使與斗斛平齊。
與〔黃〕組合為〔斛〕
黃色也。
與〔甚〕組合為〔斟〕
非常小心地倒酒，考慮。
與〔糸〕組合為〔糾〕
絲織品如穀物的顏色，絲黃色也。

曹 象形，會意—甲骨文
象釀酒之槽；治事者，辦事之人眾。

與〔木〕組合為〔槽〕
古官員分列兩側，木中凹槽，貯存液體的容器。
與〔水〕組合為〔漕〕
如槽般的水路。
與〔人〕組合為〔槽〕
人眾，人多吵雜之貌。
與〔心〕組合為〔槽〕
心眾，心情雜亂之貌。
與〔口〕組合為〔嘈〕
口眾，聲也，不清靜也。
與〔山〕組合為〔嘈〕

山眾，山如槽，山深空貌。
與〔辵〕組合為〔遭〕
遇到，四周，次數。
與〔米〕組合為〔糟〕
釀酒或釀醋析出精華後，所剩下的渣滓，引申為敗壞。
與〔舟〕組合為〔槽〕
漕運所用的船，小船也。
與〔足〕組合為〔躒〕
足如曹，無用也。

又 象形，指事—甲骨文
象交錯之形；手指物，錯，再示一指狀。

與〔金〕組合為〔釵〕
叉形金屬器物，飾物。
與〔木〕組合為〔杈〕
木製叉形器物。
與〔水〕組合為〔汊〕
水之分叉。
與〔衣〕組合為〔衩〕
衣之分叉。
與〔手〕組合為〔扞〕
叉夾而取之。

7B農具：耒

耒 象形—衍文
象井架之輓轆，取水狀，刻木為架，本也。

與〔金〕組合為〔錄〕
記載保留。
與〔水〕組合為〔淥〕
水清澈也。
與〔辵〕組合為〔遯〕
本然地來往，無目的。
與〔目〕組合為〔睭〕
注視的樣子。
與〔示〕組合為〔祿〕
天示可記事者，官位福分也。
與〔玉〕組合為〔琿〕
玉之本，玉名。
與〔石〕組合為〔礫〕
石之本，小石子；又平凡，事務多而忙狀。
與〔酉〕組合為〔醪〕
酒之本，美酒。
與〔馬〕組合為〔騾〕
馬之本，良馬之名。
與〔糸〕組合為〔綠〕
絲源於桑，桑之本色，青黃色也。

7C武器：戍 匕 戈 刀 盾 矛

戍 象形，會意—甲骨文
象代表權威之斧，古之將帥，左執律右秉戍。

與〔金〕組合為〔鉞〕
金有威，金屬兵器。
與〔水〕組合為〔洩〕
水有威，勢洶湧貌。
與〔心〕組合為〔愜〕
心有威，憤怒貌。
與〔目〕組合為〔眦〕
目有威，向上看的樣子。
與〔走〕組合為〔越〕
持戍而走，在前或超過。
與〔鬼〕組合為〔魃〕
鬼有威，黑暗狀。
與〔犬〕組合為〔猊〕

犬有威，獸走貌。

匕 象形，會意—甲骨文
象反人之形，用以取飯，是為飯匙；引申為箭矢，短小的利器。

與〔木〕組合為〔杣〕
木匙，古代祭祀用的大木匙。
與〔艹〕組合為〔它〕
象蛇居草中，因人問它之所在，而用作代名詞。
與〔疒〕組合為〔疔〕
頭瘡。
與〔人〕組合為〔化〕
行為變，改變成；又自無而有，有而無也。
與〔匕〕組合為〔比〕
象匕首並列，相比量也，頻也；又〔北〕從反為比，親近也，偏私也。
與〔口〕組合為〔叱〕
聲大，音短而迅疾。
與〔尸〕組合為〔尼〕
從後接近之，親也，定也，引申為女僧。
與〔是〕組合為〔匙〕
是手能掌握的小型器具。
與〔牛〕組合為〔牝〕
雌性動物也。

戈 象形—甲骨文
象平頭戟，一種兵器。

與〔人〕組合為〔伐〕
人用戈，立而行動，擊也，出征也。
與〔手〕組合為〔找〕
持戈以求，補不足也。
與〔衣〕組合為〔戔〕
二戈疊加有戰之象；又兵器堆集，個別相比微小狀。
與〔同〕組合為〔戩〕
船板木也。
與〔寅〕組合為〔戢〕
長槍也。
與〔衣〕組合為〔戟〕
古代武器名。
與〔晉〕組合為〔戩〕
減也。
與〔??〕組合為〔戛〕
古代武器名；敲擊；形容鳥鳴聲。
與〔癸〕組合為〔戣〕
古代武器名。
與〔倉〕組合為〔戩〕
勿遽用戈，傷也。
與〔單〕組合為〔戰〕
大戈，鬥也，對抗也；恐懼也。
與〔翟〕組合為〔戩〕
鳥羽如戈扎入體內，用尖銳的物體刺東西。
與〔甚〕組合為〔戩〕
持戈以非常之力克服，平定。
與〔月〕組合為〔戕〕
兵器之對床上人，殘害也。
與〔音〕組合為〔戩〕
標志，記號。
與〔虎豆〕組合為〔戲〕
以虎皮祭器與兵戈相配，表演，玩耍。

刀 象形—甲骨文
象兵器之形，一側有刃的工具。

與〔金〕組合為〔分〕
以刀切成兩半，由少化多，引申為由分之所得。
與〔火〕組合為〔炆〕
以刀切火，暴也；熱也。
與〔衣〕組合為〔初〕

以刀裁衣，象徵事件之始，第一次。

與〔七〕組合為〔切〕

以刀貼近而割；迫急也，恰好也；又深刻也。

與〔口〕組合為〔叨〕

口帶刀，話多而侵犯，貪也；又受人招待，表感謝的謙詞。

與〔艸〕組合為〔芳〕

蘆葦的花穗。

與〔刀〕組合為〔券〕

手拿木牘為要約之書，以刀剖之；各持一半，作為憑據的票。

與〔舟〕組合為〔舠〕

形像刀的小船。

與〔虫〕組合為〔蚋〕

蟬名。

與〔魚〕組合為〔魴〕

一種外形如尖刀的魚。

與〔心〕組合為〔忉〕

心如刀割，憂心貌。

盾

象形—小篆文

象古兵器之形，用來扞身蔽目，即〔籐牌〕。

與〔肉〕組合為〔臚〕

肉如盾，肥胖也。

與〔木〕組合為〔楯〕

木盾，古兵器。

與〔手〕組合為〔搯〕

手摩盾牌，撫摩。

與〔走〕組合為〔遁〕

行動時以盾牌掩護，不令人見也。

與〔彳〕組合為〔循〕

跪在盾後以隱遯行動，行順，依也，次序。

與〔車〕組合為〔輻〕

車之有盾牌者，可載柩或行泥地。

矛

象形，會意—金文

象古兵器，長柄，一端有利刃。

與〔艸〕組合為〔茅〕

莖硬如矛之草，古人用以蓋屋。

與〔雨〕組合為〔零〕

天地之氣如刃相沖而不應，指霧氣濛濛。

與〔艸〕組合為〔𦰩〕

草木叢生繁茂的樣子。

與〔网〕組合為〔罟〕

捕麋鹿的網。

感知