

# 開放文學－漢文樂園－詞易

## 第一節 狀態詞

西式文法將此類定為「副詞、連接詞、感嘆詞、語詞、介係詞」，實際上，這些都是認知之狀態。概念之表達以理解為目的，能夠理解即為合理。如同「然」之概念非常特別，「然」=燃火以就肉，可預期之進行狀態。於概念組合中，為了強調語氣，以之代表「如是」之狀態。因此，「然」很少用在詞首，僅「然則，然而，然否，然諾，然後」寥寥而已。「然」用在詞尾，表示如詞首「這種樣子」，言簡意賅，沿古文至今，用得極為自然。

對「然」之狀態加以分析，得知漢文係先民對客觀狀態與主觀認知、根據自然與人際關係發展出來的。於客觀狀態，有本態、時態、空間、能態、動態、聲態六類；於主觀認知，則有意識、情緒、愉悅、傷悲、感覺、視覺。大致上，這些狀態可以代表人們日常生活中觀察、思考，以及溝通、討論的內容。

此外，還有一些時空、程度、次數等變化狀態，各有不同概念，分述於後。

### 一、客觀狀態：大自然既有狀態，不受人類影響者。

#### 1，本態：

既然，周然，杳然，本然，泊然，沛然，淳然，澹然，湛然，灑然，當然，超然，的然  
自然，完然，宛然，故然，盡然，斐然，不然，玉然，天然，確然，全然，仍然，偶然  
依然，必然，雖然，居然，甚然，縱然，斐然，果然，固然，適然

#### 2，時態：

暴然，騰然，瞥然，溘然，突然，未然，勃然，截然，猛然，猝然，疾然，霍然，陡然  
俄然，翕然，乍然，忽然，匆然，頓然，驟然，劇然，遽然，率然

#### 3，空間：

曠然，闊然，曠然，谷然，澗然，洞然，渺然，泊然，沛然，瀟然，淵然，洋然，塊然  
秩然，磬然，魁然，聳然，凝然，龐然，廓然，寥然，瘳然，兀然，危然，條然，修然  
翼然，茫然，蕭然，井然，巖然，峨然，崑然，巍然，嶄然，岸然，岬然，屹然  
巖然，嶮然，嶮然，壯然，邈然，遙然，遼然，迢然

#### 4，能態：

爛然，炎然，焱然，煌然，熔然，燎然，炳然，煥然，焰然，灼然，輝然，耀然，燦然  
凍然，烈然，熙然，燁然

#### 5，動態：

瞿然，凜然，瀑然，潦然，沸然，潰然，漂然，燭然，塌然，泉然，靡然，騫然，飄然  
攸然，仆然，掀然，掀然，挺然，挺然，噴然，蹶然，蹶然，啍然，騷然，蕩然，崩然

#### 6，聲態：

闐然，脆然，鏗然，冷然，潺然，瀟然，瑤然，轟然，鞀然，騫然，寂然，闐然，砉然  
砰然，硤然，戛然，悄然，訇然，呖然，喧然，噉然，啞然，轟然，噪然，嗷然，嘩然  
嘈然，聒然，幽然，統然，默然，雜然，豐然

### 二、主觀認知：因人之意識

#### 1，意識：

冒然，昂然，瞭然，昭然，驕然，昧然，公然，概然，枉然，渾然，決然，坦然，赫然  
超然，穆然，貿然，徒然，昏然，冶然，凜然，奮然，幡然，肅然，了然，桀然，魯然  
侗然，倘然，繁然，儼然，信然，憤然，忙然，拂然，驕然，莽然，艱然，蔚然，岸然  
紛然，斷然，愀然，率然，紊然，誠然，竟然，雍然

#### 2，情緒：

閒然，暇然，忿然，朽然，激然，赧然，徒然，凜然，索然，定然，倏然，歛然，傲然  
舒然，慨然，憫然，惘然，悄然，悻然，愧然，惋然，憤然，愕然，悵然，愠然，駭然  
怒然，施然，竦然，妄然

#### 3，愉悅：

晏然，概然，幸然，穆然，釋然，欣然，豁然，安然，爽然，盎然，陶然，悠然  
悅然，怡然，泰然，熙然，灑然，弘然，卓然，粲然，亢然，適然

#### 4，傷悲：

沮然，潛然，淒然，漠然，涇然，泫然，頽然，戚然，窅然，寡然，癡然，癡然，厭然  
憂然，殘然，孤然，孑然，儻然，惻然，懼然，悚然，悄然，惶然，愀然，慘然，愴然  
悽然，愴然，怖然，慄然，愴然，惘然，愕然，悵然，愴然，惶然，駭然，茫然，黯然，困然

#### 5，感覺：

腥然，木然，油然，澀然，溫然，炎然，馨然，馥然，香然，臭然，索然，疲然，痛然  
色然，鮮然，焦然，甘然，辛然，淡然，瘋然，獨然

#### 6，視覺：

顯然，曠然，杳然，晦然，昭然，暗然，冥然，朦然，眇然，矇然，眈然，杳然，清然  
涓然，濛然，湛然，淳然，皓然，皎然，朗然，璟然，蔚然，萃然，繳然，盲然，喪然

### 三、持續：

「著」=其位下，形明，體附。

#### 1，在前=結果、明顯

著明，著眼，著棋，著想，著火，著地，著重，著風，著實，著力，著數，著色，著名  
著陸，著急，著作，著手，著者，著落，著花，著績，著述，著意

#### 2，在後=持續

顯著，照著，活著，沈著，執著，向著，黏著，靠著，衝著，憑著，穿著，朝著，仗著  
儘著，依著，挨著，按著，對著，努著，編著，高著，顯著，顯著，揭著，活著，活著

沈著，土著，執著，黏著，歸著，憑著，穿著，大著，一著，仗著，儘著，傑著  
挨著，巨著，努著，努著，編著，衣著，遺著，高著，論著

#### 四、時空：

- 1, 「在」=土地有生機於此也，時空之持續狀。  
在即，在堂，在喪，在乎，在先，在行，在座，在室，在案，在在，在疚，在下  
在外，在位，在心，在職，在苦，在野，在學，在逃，在邇，在意  
見在，潛在，自在，行在，老在，實在，在在，存在，現在，何在，健在，好在
- 2, 「已」=象人跪，或物下端，已盡也，過去了。  
已往，已矣，已而，已已，已甚，已經，  
業已，早已，而已
- 3, 「將」=肉食之側有床，食飽即將待息也，奉行也。  
將來，將息，將要，將近，  
即將，必將，勢將，行將，
- 4, 「忽」=心匆遽，疾速也。  
忽然，忽地，忽微，忽視，  
暴忽，秒忽，輕忽，奄忽，飄忽，

#### 五、次數：

- 1, 「再」=象一舉而得二，時間、次數、程度之重覆，層次更增。  
再見，再來，再生，再審，再犯，再版，再現，再三，再醮，再會，再造，再說  
一再，不再，行再
- 2, 「又」=象手形；象徵抽象重複行為。  
又生，又驚，又喜，又哭，又笑，又吃，又喝，又走，又跳，又來，又去，又是
- 3, 「更」=原字從丙支，手持丙火，象徵代，續，改換。  
更鑼，更漏，更鼓，更香，更香，更番，更籌，更動，更行，更生，更事，更加  
更正，更張，更換，更夫，更替，更改，更姓，更始，更新，更迭，更衣，更遞  
深更，看更，守更，五更，三更，三更，坐更，打更，四更，過更，率更，巡更

#### 六、程度：

- 1, 「極」=木亟，屋脊的棟，房屋最高處。  
極目，極權，極度，極力，極致，極刑，極色，極限，極品，極其，極峰，極點  
罔極，柵極，消極，積極，窮極，究極，太極，電極，至極，兩極，磁極，陽極
- 2, 「太」=原有泰意，大也。  
太父，太爺，太極，太婆，太半，太白，太后，太行，太息，太廟，太真，太空  
太牢，太古，太平，太子，太孫，太陽，太陰，太乙，太僕，太保，太醫，太君
- 3, 「最」=取日之精，聚也，極也。  
最好，最壞，最快，最慢，最早，最晚，最強，最弱，最大，最後，最初，最優

#### 七、結構：

概念有體用因果四種基本結構，當組合「詞」時，概念之間若有「因果」關係，即為動態觀念。  
因果係指前一動作導致後一動作者，以「打」（手作用於丁點之處，擊也，各種一次完成的動作）  
為例，打可與各種動作概念組合，但需符合因果條件，如：

符合因果關係者：

打罵—罵打，打量—量打，打賭—賭打，打滑—滑打，打滾—滾打，打劫—劫打  
打算—算打，打擊—擊打，打獵—獵打，打仰—仰打，打坐—坐打，打包—包打  
打探—探打，打扮—扮打，打撈—撈打，打掃—掃打，打跌—跌打，打散—散打

但下列則有待商榷：

打殺，可—殺打，否；殺後人成屍，如何打之？  
打盹，可—盹打，否；已盹人已眠，如何打之？  
打發，可—發打，否；發未及物，發後如何打之？

再以「開」為例，「開」為門之並列而動，有兩義：一指時間及事件之系統始態；其次為空間  
解放、遠離，廣大態。根據概念組合原則，組合之觀念詞亦分兩類：在詞首時為「因」，是時間變  
化之「態詞」；作為詞尾時，則成為結「果」，或為空間變化之「狀詞」。

茲用實例說明之：

- 1, 詞首之「開」取時間系統之始：=本

「本」指原本、結構、自然狀態，任何動態之事物，必係某一主體產生變化或主體作用於  
受體所生之狀態。於動態概念上，「本」代表本體認識，屬於自然結構之變化。

「開」又有「主體（開之）及客體（使開）」之別

主體於系統之始是因，多與時間有關，「開」為詞首，有：

- 1, 結構性質：開曠，開闊，開明，開花，開水，開蒙，開化，開霽，開口
- 2, 結構時式：開始，開年，開春，開頭，開映，開端，開場，開年，開啟
- 3, 事件型式：開支，開單，開銷，開盤，開源，開數，開拓，開發，開放
- 4, 事件對象：開曠，開荒，開山，開採，開鑿，開濬，開門，開刀，開燈
- 5, 機緣方式：開除，開戒，開罪，開恩，開溜，開葷，開齋，開筵，開弔

- 6, 機緣型式：開閉，開脫，開壑，開鑼，開禁，開釋，開徵，開筆，開工
- 7, 事件關係：開學，開會，開幕，開獎，開市，開辦，開設，開課，開庭
- 8, 事件型式：開戰，開火，開仗，開槍，開國，開業，開濟，開創，開闢
- 9, 人生事態：開心，開悟，開懷，開朗，開顏，開竅，開導，開眼，開光

#### 八、本末：

「開」於詞尾，是果，「末」指後果、受影響之變化，相當於「及物」狀態。

詞尾之果均指空間變化，如：

- 1, 結構本體：門開，眼開，皮開，肉開，心開，口開，花開，葉開，網開，顏開，真開
- 2, 本體現象：綻開，斷開，溶開，沖開，灑開，湧開，噴開，泡開，浸開，滾開，裂開
- 3, 抽象現象：脫開，公開，分開，錯開，引開，隔開，鬆開，展開，散開，張開，伸開
- 4, 意識認知：惜開，想開，增開，看開，難開，肯開，應開，劃開，慎開，讓開，放開
- 5, 溝通處理：喊開，喚開，哄開，叫開，勸開，說開，傳開，使開，請開，試開，計開
- 6, 處理方式：壓開，飛開，彈開，吹開，叨開，咬開，撐開，脹開，崩開，敞開，捏開
- 7, 行為方式：閃開，溜開，游開，走開，滑開，躡開，躲開，跑開，離開，跳開，逃開
- 8, 工作方式：切開，錘開，鑽開，鋸開，砍開，鏟開，刺開，叉開，削開，刮開，割開
- 9, 動作方式：踹開，踩開，拿開，翻開，推開，搖開，扯開，掙開，踢開，踏開，拉開
- A, 武力方式：攻開，砸開，碰開，撞開，劈開，鑿開，敲開，戳開，剝開，剗開，打開
- B, 本體位移：捋開，揮開，抹開，擋開，揪開，搬開，撇開，拋開，排開，抽開，拽開
- C, 本體分離：掙開，拆開，扒開，掰開，撬開，拔開，挖開，撩開，掘開，剪開，剝開
- D, 動作結果：爆開，燒開，熔開，炸開，衝開，擊開，轟開，殺開，猛開，震開，頂開

#### 九、其他：

- 1, 兩組概念合併，具備專用性質、且與其概念相關者。
  - 如：概念 = 「概」 = 短木棒，念 = 念頭。
  - 「概念」非「短木棒念頭」而係「如短木棒般的念頭」。
  - 觀念 = 「觀」 = 觀看，念 = 念頭。
  - 「觀念」非「觀看念頭」而係「觀看而產生念頭」。
  - 準星 = 準頭所見者
  - 壽星 = 年壽高之所見者
  - 命門 = 生命之出入口
  - 深閨 = 深藏不令外知之閨房
- 2, 雙用者，概念一個以上，組合時二者皆通者。
  - 如：度量 = 有揣度器量、測量二解
  - 明星 = 明亮之星、耀目之人
- 3, 動態 + 靜態概念，有特殊意者。
  - 如：管門 = 負責門務者
  - 滅門 = 毀滅門內之人
- 4, 狀態概念在靜態概念前，有特殊意義者。
  - 如：朱門 = 富貴人家
  - 公關 = 公共關係
- 5, 「獲 = 犬 + 升隻」指靠狩獵所得，「穫 = 禾 + 升隻」為耕種所得。
  - 兩者的分別在於前者用力，後者靠「自然」之助。
  - 當有人說：「我收穫良多」代表：「由於我的拼搏，才得到很多。」
  - 而「收穫良多」是自然得到的，等於欣然接受。