

開放文學 – 神鬼仙俠 – 天妃娘娘傳 第十二回 弱水國造計獻車

弱水國王以國內富強，乃深鑿其池，高築其城，廣招勇力之士，習以戰陣之法，數年之內，東討西侵，南征北伐，所向無不如意，大伯西戎。然丑虜之性無常，犬戎之欲難飽，遂慨然睥睨中夏之志。一日，大會諸酋於廷，番王問曰：「九州之中，六合之內，總之同一乾坤之覆載也，古何以有夷夏之分？且人生含齒戴發一也，飲食起居一也，中國何以稱文物衣冠之主，諸夷又何以謂被發左衽之鄉？況彼居據上國，安受萬物之貢，吾則僻處一隅，歲勞土產之供，彼何以獨尊，吾何以獨卑？披何以獨逸，吾何以獨勞？於理不順，於心不甘。此寡人所深忿而積恨者也。諸卿何以教我，使國勢日尊，國威日張，乃為快矣。」語罷，有一酋長出班奏曰：「自我王登殿以來，皇天垂佑於上，群黎咸戴於下，明則諸臣佐之，幽則鬼神扶之，遂使雨暘時若，五穀豐登。德恩覃及於境內，威靈遠布於四方。此西方最勝之業，莫強之國也。頃聞中國，主驕而不仁，臣諂而無智，大綱弛而不張，細紀散而莫理。天怒於上，神憤於下。遂使正月不雨，二月不雨，三月不雨，全無靠於蒼天，種而不苗，苗而不秀，秀而不實，總同歸於赤地。君子多離德離心之眾，小人無尊君親上之心。國中懸磬，邊境無人。乘機而入，勢如破竹。以臣之見，王可下詔國中，使小民盡獻其鴻雁鶴鷺之毛，命一巧匠，飾為大車，名曰羽車，取可觀而不可載之義，難成而顧易敗之意。遣一使者，齎貢中朝，以窺國內之有賢否。倘彼能測吾之意，則知人君當有廣載之德，國家有易失之慮，而不吾小國誅求，下詔優恤，則是俊傑在位，吾可一心內事；倘不其然，則高爵厚祿者，必素餐也，吾何畏之有？何服之有？」國王聞之，心中大喜，即宣上殿，視之何臣，乃佐國酋長嗟囉喇也。王曰：「此計美則美矣，但未嘗往將軍廟卜之，以觀其利害何如？」即命群臣，同往將軍廟行香。禮畢，王以是計卜之，得上吉之筮，上下大悅，命駕而回。即時下詔國中，使盡獻雁鴻鶴鷺五色之翼，有獻者輒重賞之。於是獵戶以鳥翼進之，日以千計，飛鳥盡於塞上，羽毛堆國中。王仍令各酋長為擇輪輿之工巧者，置之於官肆，限以期月之內，車務成就。酋長遵命施行，不出二旬，其車已就。諸請王觀之，王大喜曰：「以此獻於中國，誰有能辨之者？吾計得矣。」由是命掌馬酋長，選弱馬數匹，仍備土地所產之物，遣使附車以進。去後，王令國內大搜其兵馬，鑄鐵為刀，縫皮為甲，密藏不軌，以圖內向。

一日，漢帝登殿，文武官僚，序班禮畢。帝問曰：「朕生長深宮，目不睹閭閻之情狀，高拱九重，耳不聞四海之內危。所時以宣上德造一情者，非卿等何以？但未知今雨暘若與？年穀登與？國運大與？民生安與？抑亦朕失德與？政不節與？民生困與？四夷叛與？卿何不封事上聞，使朕知有則改之，無則加勉。」語罷，工科給事中俯伏奏曰：「近見西番弱水國王，遣使貢獻土產馬匹，乃羽車一輛，不知果何所用？」上即下詔。群臣議論紛紜，卒未有的其議者，此以為是，彼以為非，彼以為是，此以為非，無用有用，有用無用，知者與不知者爭，不知者亦與知者辨，或有主受之之說，又或有主卻之之說，自辰至午，君臣了無明見。帝歎曰：「肉食者鄙，未能遠謀，卿等之謂也！卿為天下而立寡人，寡人為天下而置卿，高爵以榮之，厚祿以養之，拔之眾庶之中，而置之群僚之上，無事以資啟沃，有事以備顧問，遇紛紜則資之解紛釋紜，當多難則賴以錯節盤根，此君為天下立卿意也。今一旦小蠻獻異，舉朝聚議竟日，乃黨同伐異之論，盈於朝階，而真是真非之見，了無一主。不其負己，負君負位。今小蠻知之，以謂中國無復有賢人，是生戎心者矣。寡人為卿恥之。」乃下命留其車貢，而盛享其使而遣，下詔褒之曰：「當我國家自高帝以來，賜爾西番內附，歷年貢獻不失，則齎予無愆，爾無我詐，我無爾虞。今爾任土作貢，其於齒革弓馬，乃其常也。所有羽車，置則廢，存之無用，向後務遵守舊章，無愆無過。亦須繕修內治，以服四鄰，於我國家以為不侵不叛之臣，是爾番之福，亦我皇帝之願也。」詔下，遣行人餞於郊外，大賜輜重玉帛。番使再拜稽首謝恩，回西番而去。有詩為證：

堂堂一漢朝，丑虜欲幸僥。
虛車藏不軌，輕羽獻蠻驕。
淺議廷卿相，深羞國佐僚。
外夷心不折，邊境始為妖。