

開放文學 – 神鬼仙俠 – 東遊記 一 鐵拐修真求道

點絳脣 流水行雲，氣清奇，將誰依附？煙雲名聲，留與幽人付。犬吠天空，鶴唳乘風去，難憑據，八仙何處，演卷從頭顧。

說話八仙者，鐵拐、鐘離、洞賓、果老、藍採和、何仙姑、韓湘子、曹國舅，而鐵拐先生其首也。鐵拐姓李，名玄，欽拐乃其後假身別名也。先生質非凡骨，學有根源。狀貌魁梧，挹五行之秀氣；心神宣朗，識滅地之玄機。年方弱冠，不務家人生理，即慕大道金丹。以為天地皆虛，人生皆幻。世情嗜欲，悉伐性之斧斤，富貴功名，皆迷心之鴆毒，縱貴為天子，富有四海，亦身外之浮雲。且無而始有，有而必無，又一定之常理。人生自有樂境，何必維繫俗情，羈延歲月。反觀在乎自盡，何不覺察夫夢，放浪形骸。於是立志修真。遂別親友，尋清幽之谷，依深穴之岩，壘石為門，撥茅為席，澄心淨慮，服氣煉形，寢食屢忘，數載不輟。又思自用私心，終非實際；管窺蠡測，終非大觀。一旦思有老君者，吾宗姓之仙祖，有大上老君至道之名，流行於世。聞在華山居住；典型模範，何不傾心師事，任性修真，以畢吾願？於是束裝長往，披星戴月，宿水餐風，一路玩景適情。有詩言志：

誰把紅爐大冶調？陶將皮袋出英豪。男兒識得機關巧，脫出風塵便是高。

吟罷，勇往前行。在路非止一日，看看行到華山。那山果然奇妙岩嶠，有松柏交翠參天，突兀千尋，雲煙掠地。霞鶩齊飛，騷客寄豪吟之興；岩泉一碧，幽人懷長往之思。當日有詩為證：

泉瀑涓涓淨，山花靄靄飛；白雲回合處，應是至人棲。

吟罷，家嚮晚煙，山印新月。先生自思：暮夜叩門，不敬莫大。乃留宿山下。未知來日進見老君、宛丘何如？