

## 開放文學－科幻寓言－蝸觸蠻三國爭地記 第四回 請變法維新成黨禍 信妖言守舊肇兵端

先時，蝸牛國為觸所敗，游士康伊【《古今注》：蜻蜓有青赤黃三種，淮南人呼為康伊，鄱陽人呼為江雞】，伏闕上萬言書，力陳變法自強之計。蝸牛王大悅，召見於壁宮【即守宮、蠍虎。見第二回水潛龍注】。一日三遷，大見信任，舊黨諸臣深基之。康伊猶自以為無患【《國策》：王獨不見夫蜻蜓乎，六足四翼，飛翔乎天地之間，自以為無患與人爭也】，思欲效其款款【杜詩：點水蜻蜓款款飛。又太史公《報任少卿書》：誠欲效其款款之愚】之愚。甚者先以悲語中傷之，因上告變，遂下詔逮捕。康伊率其徒郎君子【沈瑩《臨海異物志》：郎君子生南海，碧色，有雌雄，狀如兩擊杏仁】，遁之海外。其黨六人被逮，皆膏螳斧，識者傷之，稱為六君子。厥後，舊黨用事，丹鴻【《潛確類書》：蟲，一名丹鴻】、匡蟻【梁簡文帝《唱導文》：人協覆蛇，俗化匡蟻】二大臣，素以頑固著稱。適南嶽道人云師【《盾甲開山圖》：霍山南嶽有雲師兩虎，長八九寸，似蛭，雲雨之時則出在石上，其肉甘，可食】，率其徒虎兩，游京師。道人習遁甲開山之術，能興雲致雨，自稱曰大師兄，其徒曰二師兄，其黨皆夔蝮蝮【《魯語》：木石之怪曰夔蝮蝮之屬也。又有紅衣女子者，亦習妖術，能持咒令火星發於空際，輪轉往來。諦視之，火光中有女子，紅衫碧裙【《西陽雜俎》：有士人客游歸莊，夜久，有火星發於牆下。初為螢，稍稍芒起，大如彈丸，飛燭四隅。漸低，輪轉往來，去士人面僅尺餘。細視之，光中有一女子。員釵，紅衫碧裙，搖首擺尾，具體而愛。士人因張手掩獲之，乃鼠糞也，大如雞棲子。破視，有蟲，赤首青身，殺之】，持紅燈冉冉欲下。火星所至，能焚人房屋。與道人羽比為奸，燒香斂錢。聲稱能避槍炮，專以仇教為能事。愚民為所蠱惑，趨之若鶩。丹鴻、匡蟻亦深信其術，命尚翹【《莊子》：惴栗之蟲，尚翹之物】往迎之，率人馬數千而至。人曰黍民，馬曰元駒【《古今注》：河內人見馬數十萬騎，皆大如黍米，邀游往來，從朝至暮。人以火燒之，人皆成蚊蚋，馬成大蚊。今人呼蚊蚋曰黍民，蟻曰元駒】，皆幻術也。

太常仙蝶【《國朝揆敘》：太常寺公署，垂花門之上，有蛺蝶子三杖，黃質而黑章，須之末有如珠者二，餘與常蝶無異焉。常以夏至時來集。每祭方澤，各官齋戒，蝶輒先至其所。祭畢，則翩翩而逝，還其故處。或以帛及扇承之，呼曰老道，便飛而下集，如有知者。秋分後即去，不知所之，明年復來。此從前所未有者】上書，力陳妖民不足信，無拳無勇，卒為亂階，不聽。復糾同官五人，三疏力爭。丹鴻大怒，悉誅之。後人稱為五忠，而以太常仙蝶為兵解雲。

居無何，攻觸蠻二國使館，殺其使臣金翼使【《清異錄》：溫庭筠嘗得一句云：「蜜官金翼使。」遍示知識，無人可屬。久之，自聯其下曰：「花賊玉腰奴。」予以為道盡蜂蝶】，及其書記生蒲蘆【韓偓詩：案頭筠管長蒲蘆】。二國大怒，率聯軍而攻之。妖民紛紛藉藉，各鳥獸散。蝸牛國大敗。不得已，為城下之盟。議賠款，償兵費，遣使謝罪，並為使臣立螻碑，以存紀念。蓋前者幾經敗衄，故一遇敵人，即膽小如鼷，至是遂變排外為媚外，而畫中立之政策焉。正是：  
妖孽由人自作，鬥蛇曾紀鄭南門。