

開放文學－科幻寓言－蝸觸蠻三國爭地記 第八回 憤國恥烈士蹈東海 悲學界女子葬西湖

蝸牛國辦理內政者，大抵蠅營狗苟，專事粉飾。志士斑龍【吳氏《本草》：斑貓，一名斑龍】，少有大志。家貧，為人庸書。嘗輒業，投筆歎曰：「大丈夫無他志略，尤當尤傅介子、張騫，立功異域。安能久事筆硯間乎。」【見《漢書·班超傳》】因決然捨去，航海遊學。同人為之祖帳於東門外。一時乘長風破萬浪，觀者無不欣羨。以為斑生此行，無異登仙也【唐時，重內官。班景倩人為大理，倪若水餞之，曰：「班生此行，何異登仙。」】。詎料既至觸國，適雞子國有內亂，為觸國所干涉，承認為保護國。斑龍慨明德之後，不祀忽諸。回思祖國海參匯、釣漁灣諸軍港，皆為他國所侵佔，痛國仇之莫報也，欲生殺以激眾志。因椎胸流涕曰：「生不能執干戈衛社稷，一雪國恥，吾豈願生入玉門關哉！」【《漢書》：班超久居塞外年老，妹班昭代超上書求還，有「但願生入玉門關」之語】遂投諸東海。相傳，烈士抱恥而死，其神化為謝豹雲【《西陽雜俎》：虢州有蟲名謝豹，常在深土中。小類蝦蟆而圓如毬，見人以前兩腳交，覆首作羞狀。能穴地數尺，或出地，聽謝豹聲則死。或曰，謝豹人也，抱恥而死，其魂為蟲，潛入地中，羞見人，掘出之，猶以是自覆其面作忍恥狀】。

女士螻蛄【《莊子》：螻蛄不知春秋】，與斑龍同留學於外洋。及歸，專尚維新，人呼曰螻新女士。維時，蝸牛國女界極為黑暗。鼠姑【《爾雅》：伊威委鼠，一名鼠婦，食之令人善淫術，曰鼠婦，淫婦是也】者，淫婦也。耳食新學家自由婚姻之說，樂其便於己也，與蠻人駮鳥【《爾雅》：鳥鼠同穴，其鳥為駮，其鼠曰鼯】有私，因嫁之。一時有鳥鼠同穴之譏。螻女士慨女界之腐敗，多由於女學之不興也，亟思建立女學堂以挽救之，而苦於無資。因歎曰：「人生若朝露，吾居斯世，知能看得幾春秋哉。吾以身殉學堂，後之人或有悲吾志而繼起者。」因作絕命書，備言其事，自沉於西湖而死。好事者至以斑烈士投海、螻新女士興學，編為傳奇，付諸梨園，登台演唱，觀者無不感泣焉。正是：

寧赴長流葬魚腹，美人烈士兩千秋。