開放文學 - 社會奇情 - 淚珠緣 第十五回 結芳鄰可園生色 良宴會山館留春

卻說寶珠差人去後,到了第三日早起,果然來報,說軟玉和蕊珠來了。寶珠到小桃花館兜了婉香,同到柳夫人處來,見兩邊走 廊下都站滿丫頭們。那葉家跟來的墨香、書芬、筆花、硯芳等,見寶珠和婉香進來,便都迎上來請安。寶、婉二人還問了好,便同 著進去。見袁夫人和美雲、麗雲、綺雲、茜雲都在裡面,正和軟玉、蕊珠問些家常閒話。寶珠便趕上前給柳夫人和袁夫人請安,回 婉香也見過眾人,因道:「軟姐姐剛來嗎?怎麼今兒便帶著許多丫頭們來?」軟玉道:「我在家裡悶 來便和軟玉、蕊珠問好。 的慌。因回了老太太,到這邊府裡來住幾天兒,想過了夏才家去呢。」寶珠笑道:「這才是呢。我本來也早講過,怕你老太太不 准。既這麼著,就好極了。咱們園子正空的很,回來我們也搬幾個進去住,可不有趣!」柳夫人道:「我剛才也這樣說,所以請三 太太過來商量,想教美兒、麗兒、綺兒都搬進去住呢。」寶珠喜道:「這就很好,索性茜妹妹也搬了進去。」袁夫人道:「他小 呢。搬到園裡住,我又照顧不到。有美兒、麗兒、綺兒去了,也夠熱鬧了。」寶珠連連道:「是。」又道:「大嫂子怎麼不來?太 太怎麼不叫大嫂子和賽兒也搬去住,不好嗎?據我的意思,頂好太太也搬了進去。這邊院子也沒得一株花兒、柳兒,有什麼好處? 不如那邊園子裡好多呢。」柳夫人道:「偏遇到你,不拘什麼事,便會得亂些。你瞧這一所院子,只容得你一個兒指手畫腳了,還 不給我安安穩穩的坐著!」寶珠剛要坐去,聽到外面報道:「珍大奶奶來了。」寶珠便道:「大嫂子,太太叫你往園子裡去住,你 去不去?」藕香笑道:「你哥哥不在家裡,太太斷不會叫我住到那裡去的。敢又是當面掉謊呢。」柳夫人和袁夫人都笑道:「可不 是,你這個一廂情願的事,你只好自己講去的。」說著因向藕香說明軟玉等要往園裡住去,叫他派丫頭們進去收拾,並檢點動用什 物進去。藕香應了。軟玉道:「這也不值什麼。」因又問了些軟玉的家事,和蕊珠也談了幾句。銀雁來請藕香值事去,藕香便帶賽 兒告辭出去,理家事去了。原來秦府的內務事情本來歸秦珍管的,近日因秦珍進京去了,所以一切事務都問藕香的了。這會子藕香 去後,袁夫人和軟玉、蕊珠談了會兒,便叫四雲陪著,自己因秦文要拜客去,便先回東府去了。

這裡麗雲見他母親去後,便又高談闊論起來。因向婉香道:「婉姐姐你好,你得了幾種好牡丹花兒,也不送一本兒給我,還怕我看見,索性藏到山上去了。前兒去邀軟姐姐,又不與我知道,今兒見了面又不邀我去看,太太在這裡,看可有這個理沒有?」柳夫人笑道:「婉兒也大覺小氣,前兒打蘇州送來,我還只道是他家送來與我的,我還高興的了不得。哪裡知道,說是什麼他的乾妹妹送他的。我還呆想著,他知道我眼熱的很,必定送我一本兒凑湊趣,哪裡知道他竟不客氣,教春妍來盡數兒搬去了。婉兒你自己想瞧,可也太不盡人情了。」婉香笑道:「那我倒是好意,知道太太愛這個花兒,倘孝敬了太太,太太必定要起早落夜的對著他瞧,回來把太太的老眼看花了,可又報怨我這花兒送壞了呢。太太果然要這個,我回來就送一對兒過來。」柳夫人笑道:「這會子你便盡數兒搬來給我,我也不要了。你可聽見茜兒常說的,討出來的有煙火臭呢?」婉香等聽說,都笑起來。一會子春妍來請,說惜紅軒酒擺好了,請太太和小姐們過去。

柳夫人笑道:「今兒是婉香的東麼,我謝謝罷。回來我在那裡,你們又拘了,玩不像意。你們先去,我倘高興,隨後來便了。」婉香便笑著答應說是。讓軟玉、蕊珠先走,寶珠、美雲、麗雲便都同著出來。只茜雲隨在後面喚道:「姊姊,你們先去,我去帶著貓兒來。」美雲道:「不要去弄他來討厭。」茜雲不聽,竟歸自己往東府裡抱貓去了。

美雲等便不等他,一干人出了南正院,竟往寶珠屋裡來。軟玉道:「惜紅軒不是在園裡嗎?」寶珠道:「我這樓上本來和惜紅軒貼著壁的,現在開了一重門出來,走的通了。」蕊珠道:「怪道我聽說你們長在惜紅軒裡,我還說走前面的山坡兒不吃力嗎?哪知道便往樓上過去的。」軟玉道:「這個我又不懂了,難道那園裡的山只和這樓一樣高嗎?怎麼這園子裡的山坡兒便只樣多呢?」婉香道:「你又糊塗了。那山坡兒是坦的,走幾步兒才高一級,不比這樓梯,是連接連步步高的。」軟玉點點首兒道:「不錯,我明白了。」說著已走上樓梯去,卻是寶珠住的前樓廂,便上正面走馬樓廊上走去,便望見對面婉香住的樓窗,卻好似面對面的。中間只隔著一座花牆兒,隱約露出泥金橫匾,寫著「海棠春睡樓」五字。再回看寶珠樓簷上榜的,也是泥金匾額,寫著「小紅樓」三字。映著日光,兩對面的玻璃金壁輝煌,光彩互相激射,真是好看的。向欄杆上望下去,那些花木都露出些稍杪,與樓上的欄杆子相齊。軟玉看了笑道:「這裡逛逛到很有趣兒。寶弟弟怎麼不住在這裡,到蹲到下底去?」寶珠笑道:「我不常蹲在屋子裡,還是地下房走走便當些。」軟玉點首兒。說著,婉香已領著一干人走過正面樓廊,向左首廂廊上走去。

寶珠因道:「怎麼走這邊?走我這邊後樓廊去,不是近好些麼?」婉香走著道:「我怕不知道?走這邊去,往留餘春山房轉去,讓軟姊姊他們也好逛逛。」寶珠道:「也好。」說著已走到月台上。蕊珠看時,一直去,便通婉香前樓,對面是剛走上樓來的亭角。這月台上卻尚寬闊,三面青石欄杆,正中擺著一張月桌,四個花鼓墩,靠壁嵌著一扇落地大圓鏡。見婉香把那圓鏡一推,卻隨手轉了過去,現出一個兩對半的大月洞來。裡面花木繁盛,更像月宮似的。軟玉、蕊珠都不禁贊奇。仔細看時,原來這圓鏡是活動的,居中上下做了筍頭,推過去這圓鏡便橫豎轉來,只中間隔著一線,兩邊多好走人的。軟玉看著,便跟了婉香,攜著蕊珠和寶珠等進了這門。寶珠便順手把這寶鏡推轉,依然是一面圓鏡。蕊珠回頭道:「怎麼這鏡子兩面好照人的?」寶珠道:「本來是兩面鏡子合擺來的。」蕊珠點點首,再看這立的所在,也是一個月台樣子,欄杆圍著,像個半圓的樣兒,兩邊俱通走廊,天井裡種些花木、石筍,桂花居多。此時綠葉繁盛也看不出有多少桂花樹。因想這裡樓上如何能種花木?便問寶珠。寶珠笑道:「你還當是樓上嗎?這裡已是山上留餘春山房的後面了。」蕊珠方才明白。因笑道:「這地與那邊樓上一樣高的,所以我便糊塗了。」剛說著,聽前面婉香道:「咱們便在這前面坐罷。隔壁便是惜紅軒,牡丹花兒便種在那邊。這會子給你們看見了,回來賞宴,你們倒把花兒看的不在意了。不如在這邊坐一會子,等那邊酒擺下了,再走過去看著、吃著,才有味兒。」大家都說甚好,只麗雲笑道:「偏二姊姊不居什麼,總奇貨可居的。幾朵牡丹花兒,也比人家值錢些,你不瞧那邊春笑軒裡多著呢。」婉香笑道:「誰請你瞧來,你不耐煩,請往春笑軒一個兒賞牡丹去。」麗雲笑笑。說著,已向東邊後廊上,走到留餘春山房後面。

見是一所五開間大院子,四面俱是卷篷走廊。後面一式六角大塊紅玻璃和合窗。中間落地風窗,也是六角紅玻璃的,卻俱關著的。向窗內望去,裡面是五開間分作三間的,兩邊用紅木大月洞式格子分開。居中腰堂門上,係著六塊楠木拼成一塊的大橫披,刻著金山水,畫的便是一粟閣全圖。鋪設大炕、木椅,俱是紅木大理石仿古式打成的。再看月洞門內分間,卻也寬敞,進深約有五六椽的光景,看著已向左手游廊下轉去。一邊是掛落欄杆,一邊便是院子的靠牆,開著花窗壁洞兒,轉前面游廊才是留餘春山房正面。正中是青石露台,上面蓋著青磚兩棚,卷篷下係著玻璃燈彩,窗檻一式整塊白淨大玻璃,中間落地風窗開著。進門見正中堂門上係著楠木刻字《一粟園記》,兩旁用大玻璃十景書櫥分間。書櫥上面,又掛著粵東古銅花藍燈四盞。左右兩間,遙對設大炕兩張。窗口各設書案一座,後軒便是剛從窗外望見的所在。原來這所院子,本來是五開間十椽的鴛鴦廳,前後各分五椽,頂作雙卷篷式,所以一所院子便似兩所的樣兒。居中三間,一間用堂門,邊兩間用落地單,便覺分外宏敞。兩邊分間裡面,兩間居中,也用落地罩分前後間,便五花八門,別樣精緻。現在姑蘇閶門外留園裡的冠雲山房,便照這個留餘春山房樣造的,這且不表。

卻說婉香、寶珠、美雲、麗雲、綺雲、軟玉、蕊珠一行人,進了這留餘山房,便分頭坐下。軟玉卻不坐,去向那書架上去開玻璃門取書看去。婉香看見了笑道:「這會子用什麼功呢?咱們閒不著,不如先把園子裡的地方各人選一個所在,好吩咐丫頭們去收拾出來,明後兒便好去住。」軟玉聽了這話,便將書仍舊放好,道:「我便住在這裡,也不用再選別的所在了。」美雲道:「你瞧這裡兩邊雖分間,卻沒得門,便後面月洞門,也沒得關閉的,怎麼能做房呢?」軟玉道:「橫豎天要熱了,沒的門倒涼快些呢。」麗雲道:「好雖好,只是這裡面中間又沒得分間門,直通通的,也不成個房間,要除非拿圍屏隔斷了,才好鋪床。」軟玉想了想道:「隔斷了倒不好。我看有個極好主意,前兒我看見我家六姨娘房裡有一間鐵床,是西洋式的。他那個帳子前後開門,我照那樣

子去買一張來,鋪在中間,前面算房也可,後面算房也可,豈不好嗎?」寶珠聽了這話便拍手道:「好極,我前兒也睡過這床,起 先是在後房睡的,他後房是個睡房,鋪設梳妝台,後來我一惚睡醒來,忘了哪一邊是帳門。見前面點的燈亮些,我便掀起前面的帳 門,走下來一看,不是起先睡的所在,卻是一間書房,我便疑惑起來。後來問了他,才知道牀是前後開門的。軟姐姐便照這樣買一 隻來,鋪在這裡,倒還比他那邊好呢。」

軟玉遷未答話,麗雲笑問道:「寶哥哥你說這許多他,他究竟是誰呢?敢是他家楊姨娘的牀,你也睡過嗎?」寶珠紅了臉,啐了一聲。軟玉、蕊珠也都紅了臉。婉香等都看著寶珠的臉色。寶珠見軟玉不好意思,因笑道:「麗妹妹總這樣不管輕重的取笑。」麗雲也自悔唐突,因搭訕道:「正經蕊妹妹住那房裡?」蕊珠道:「我也這裡罷。」寶珠道:「這裡讓軟姊姊一住,蕊妹妹不如住惜紅軒間壁的天風樓底下那間,我便住惜紅軒。」婉香笑道:「那不能,惜紅軒向來是我的。你要住便住到夕陽紅半樓去。」寶珠道:「那太遠了,我便住天風樓,蕊妹妹住夕陽紅半樓罷。」蕊珠笑道:「我也不爭這些,聽你們分派罷。」美雲道:「那麼著,山上只剩下聽秋聲館了,咱們三個住那去。」麗雲笑道:「我早檢下了,這裡山上的屋子都朝北的,有什麼好處?回來天熱了總住不住。我不如住那間清可軒,有幾竿竹子,倒很幽靜的。」綺雲接說道:「那我便住一房山罷,和二姊姊一塊兒。」麗雲道:「那我的丫頭們住哪裡去呢?清可軒又沒得後軒,間壁那間一房山,我要給丫頭們住的了。」於是綺雲定了春笑軒,美雲定了海棠香夢軒。軟玉因問:「海棠香夢軒在哪裡?」寶珠笑道:「你前兒去逛過的,怎麼便忘了?那清可軒走廊接著的便是春笑軒,春笑軒隔壁便是海棠香夢軒。」軟玉想了想道:「我記得春笑軒是轉東的,打春笑軒走廊上過去,便是朝南臨水的吟秋榭。吟秋榭間壁,便是有露台的水流雲在堂。再走過去,是得月樓台了,那裡有什麼海棠香夢軒呢?」寶珠道:「不錯,你講的吟秋榭那一排屋子,是朝南的前一排,這春笑軒是朝東的。右手走廊是通吟秋榭的。左手走廊便與海棠香夢軒是並排的,只隔了一帶花牆兒。這海棠香夢軒和春笑軒也是並排的,一樣朝東的三開間。那香夢軒前面左廊通聽兩草堂前面,右廊通聽兩草堂後面。聽兩草堂間壁便是有竹子的碧瑯軒館,兩處卻都是坐北朝南的。打碧瑯軒館卷篷下一直走去,便接著有戲台春聲館左手轉廊。那春聲館是朝西三開間的。那右手轉廊便通碧瑯軒館後面的卷篷,打卷篷下一直過所兩草堂後面,便仍是海棠香夢軒的左手走廊了。」

軟玉聽著仔細一想,方知那邊屋子是前後兩排的,共八所院子,四向俱齊,所以記不清了。因道:「不錯,我記得了。那碧瑯軒館前面,便是水流雲在堂。聽兩堂前面便是吟秋榭。得月樓台後面便是春聲館的天井。春聲館左壁外便是南書廳後面的帳房了,可是不是?」寶珠拍手道:「是呀,你這會子才明白了。」蕊珠因笑道:「我一時還摸不清,明兒總要打他一個地圖來,我再一處一首詩標詠出來,給你園子裡勒著碑,請寶哥哥馱著才有趣。」說著,大家都笑了。見丫頭們已來請,說間壁惜紅軒已擺下席了。於是婉香便邀一行人,同走出留餘春山房,向卷篷下走去,逕到惜紅軒來。正是:

仙人樓閣珠為欄,女兒香閨玉作房。