

開放文學 – 神鬼仙俠 – 觀音菩薩傳奇 第三十二回 少室山大士退李軍 洛陽市群生照寶鏡

話說少林寺住持和尚因李全遣使招降，一味歪纏不清，□分討厭便向來使說道：「出家人受□方供養，與世無爭，如何肯甘心從他？本當將你殺了，以絕李全之念。現在看在佛祖分上，饒了你性命，割去兩耳示警！回去對李全講，叫他絕了這條心念吧！」於是便將來人兩耳割下，擡出山門。那人一路抱頭鼠竄，逃回營中，告之李全。李全不覺大怒，便傳令進兵圍山。

那時附近的百姓，恐遭兵禍，都扶老攜幼地逃避。觀世音菩薩見了如此情形，問明一切，暗想：「佛門清靜之地，萬不能容這班人去滋擾。少林僧眾雖擅武功，究竟眾寡懸殊，勢難相敵，還得待我去幫助一臂哩！」

菩薩此時，本來化作一個行腳僧人模樣，赤著雙腳，一路往少林寺而來。到得寺裡，照例拜了佛祖，參了執事眾僧，掛單小住。那時適因灶下缺少一個燒火和尚，執事的使命菩薩去充數。

如此一住兩三天，李全攻打山頭，□分緊急。合寺僧眾雖協力同心地守禦，到底眾寡懸殊，看看有些支持不得。

菩薩想：「此時不下手，更待何時？」便抽了一根鐵棍在手，衝下山去，大吼一聲，揮動寶棍，殺入李全隊裡，如同風捲殘雲一般，遠遠望去，只見棍頭起落，馬仰人翻。就是李鐵槍上前交手，不及三合，一棍打下馬去，被亂軍踐踏而死。李全的妻子，戰敗下去，仰天長歎道：「四□年梨花槍，天下無敵。不思今天卻輸在一個和尚手裡，還有什麼面目見天下人呢？」就倒槍刺喉而死。主腦既去，一班部眾，死傷的死傷了，餘眾都四散奔逃。

菩薩到此，一聳身跳在嵩山御寨之上，現出大威猛寶相。少林僧眾才知是菩薩顯化，都羅拜稱謝，於是便將此大威猛相塑成全身，另起觀音殿供養。這就是阿摩提觀音，怒目嗔容，手執寶棍，相貌很是可怕；與別處供養的，又是一付面目。

當下菩薩雖然將李軍殺散，還恐怕他們變成散股，為害民間，便又化做一個村婦模樣，拿著一隻銅匣，匣中放著一面青銅寶鏡，走到洛陽市上求賣，當時就有一班人去向她問價。

菩薩道：「我這面鏡子是一件稀世的寶物，實實地要賣一千兩紋銀，多一文也不要，少一文就不賣。若然失此機會，往後去就是出□萬八萬銀子也是買不到哩！」

有一個好事的青年插嘴道：「小小的一面銅鏡，卻要這大價錢，畢竟；療什麼好處？你且說說看來。」

菩薩道：「我這面鏡子，好處正多哩！第一便能照見人心的善惡；第二便能照過世的一切，好好歹歹，絲毫不爽。有這兩樣好處，難道一千兩銀子還不值嗎？」

那少年道：「老奶奶，你休打謊，世間哪有此等寶物？卻叫人有些不信，不知你肯讓我試照一下嗎？」

菩薩道：「這倒也使得，只是借一照，須納三文青錢。」

少年果真摸了三文青錢給菩薩，菩薩便從匣中取出銅鏡，執在手中，向少年道：「來照，來照！但須要聚精會神，不要胡思亂想，才照得真形。」

少年對鏡約有一桿煙工夫，果然見鏡中現出的一切，都是自己已往的所作所為，臨了兒卻墮入畜牲道中，投生為一條母狗。他看了不覺心驚意亂，連稱奇怪！可是別人從後面看去，仍舊是一面空洞洞的銅鏡，一些兒痕跡都沒有。

菩薩將鏡收了，問道：「照得可滿意，三文錢值不值？」

少年額汗涔涔，神色灰敗，連稱：「好，好，好！值，值，值！」

旁人見了他如此神氣，爭著向他詢問所以然來。少年哪裡肯說出真情，白出其醜？只向眾人言道：「眾位也不必問我，如其有意思，不妨花費三文，也照一照，包管能夠滿意就是了。」

畢竟好事的人多，一聽了少年的話，爭著要一試這新鮮把戲，你也出三文，我也出三文，輪流著試照。沒有照過的爭先恐後，照過的不是哭喪著臉，便是攢眉蹙額，現出失望的顏色，最低限度也得露出□分驚異的神情。大家你看著我，我看著你，口雖不言，卻是彼此心照不宣。

這麼一來，瞧熱鬧的人也著實不少，風聲一傳開去，真有萬人空巷來觀之況呢！菩薩卻只向著大眾含笑不言，由辰至酉，足足照了三千來人，這三千來個裡面，照了憂愁懊喪的，倒要占□分之九，喜悅愉快的不過□分之一。

當下菩薩向眾說道：「如此寶物，只賣一千兩銀子，卻終於只有照的人，沒有買的人，可見俗眼到底沒有識貨的人。天已不早，老身卻要走了。」

說罷，便將銅鏡放在匣子裡邊，站起身來，彈了彈衣上塵沙，抬起頭來時，法相卻又換了，在各人眼中，變成種種不同的形狀。在惡人眼中看去，那老奶奶頓時變成金神七煞模樣，□分兇惡，看了令人膽戰心驚。在尋常人眼中看去，或作嗔怒之容，或作忿恨之狀，也足令人寒心；只有在善人眼中看去，卻是慈眉善目的一位觀世音菩薩。

當下有一班人受了驚嚇，紛紛逃走，在一陣鳥亂之中，老奶奶已不見了。於是大家知道是菩薩來點化大眾，於是各述所見。大概可分為三付面目，一付是慈眉善目的菩薩面，一付是大忿怒面，一付是含嗔面。其中有幾個老人提議，好在剛才每人所出的照鏡錢仍留在此，就用來在原處建庵塑像供養。這一尊像，也分三面，正面是菩薩面，左廂是大忿怒面，右廂是含嗔面，手持寶鏡，俗稱為三面觀音，其實是遊戲三昧觀世音啊！

自此之後，那一班有過作惡之人，因為照見來生受苦情形，也都憬然覺悟，改過自新，湔滌罪業。此間民風，因受了這個感化，真是醇良了不少哩！

再說菩薩自洛陽留了一相，脫身而去，一路雲遊，直到江北地方。只見那邊民風強悍刁惡，不知禮義，只貪財物，只要有利可圖，為盜為娼都心甘意願。故姦淫盜殺之風，比了隨便什麼地方都厲害，連官法也治不勝治。

菩薩要點化他們，便化做了一個肥頭大耳的和尚，帶了無數金珠寶物，一路行來，入了這班貪得無厭之徒的眼，便生了覬覦之心，結黨呼群，將他攔路邀住問道：「何方僧人，大膽到此？出家人又何來這許多寶物？敢莫是搶劫來的？快快獻出來，放你過去，要不然休想活得性命。」

菩薩道：「我並沒有什麼寶物，也不知世間什麼叫寶物，只有為善修心，那才是寶物哩！」

眾人道：「休得胡說，你身上的金珠翠玉，還算不得寶物嗎？快快獻上來。」

菩薩道：「你等指這些東西嗎？貧僧正嫌它累贅呢？」於是就將一眾寶物，取出來放在地上道：「你等只揀喜歡的拿吧！」

大家便一哄而上，七手八腳，爭著揀值錢的搶奪，轉眼間搶個罄盡，只留下一串婆羅子的數珠，卻大家都不要，丟在地上。

菩薩拾在手中，含笑說道：「沒中用的東西，倒一齊拿去了，怎麼如此一串寶珠，卻竟沒人問訊？這可見此間百姓，生來沒有善根了。」

大家也不去管他，各各奪了東西，想到市肆中去變賣。不料，那些寶物一件件都變作飛灰，隨風吹散，連蹤影也不留一點。那許多人，不覺疑神疑鬼起來。正是：

佛寶人不識，愚蒙疑鬼神。

欲知後事如何，且待下回分解。

