

## 開放文學 – 諷刺警世 – 兩花香 第□三種 說蜣螂 陳友德

神鬼仙佛，或現或隱，遍滿世界，奈人之肉眼凡胎，何能知識？可見一切欺心壞事，雖於無人處為之，在神明已洞若觀火。所謂暗室虧心，神目如電者，絲毫不錯。人只要心存正念，雖形跡垢污，亦不妨礙。若徒飾精潔於外，機甚左矣。

康熙初年，揚州有一人，姓陳，名友德，年四□餘歲，性最愛潔。每喜穿玉色極細布袍。石青緞套，常坐船至江西、湖廣賣鹽。

一日，行到湖廣岳州府，順路間往岳陽樓遊玩。但見樓雖傾壞，其江山景致甚佳。正在玩賞時，見一寒士，身穿破衣，塵灰垢泥，來向友德拱手道：「台兄想是聞岳陽樓的景致來玩的，但此樓勝處，全在衡山吞江，氣象萬千，真天下之奇觀。」

友德是個愛潔的人，見其人邋邇，因而不禮貌，亦不應答。那寒士忽倚著樓上欄杆，來攜友德的手，指點山水之妙。忽有蜣螂蟲迎面飛來，友德以手揮落樓簷。那寒士看見，說道：「這蜣螂蟲，俗名『推屎郎』，雖是積污推糞之蟲，但其志在於轉凡脫化。鳴蟬棲於樹杪，飡光吸露，頓加飛騰，乃最有能幹之物，未可輕忽也。」友德口雖微應，亦不答話，少刻下樓別去。

後□年，友德一日進揚城南門，由大街出小東門有事。正行路時，忽然見三個人將友德周身一看，慌忙齊說道：「兄可姓陳，名喚友德麼？」友德驚異問道：「小弟是便是的，但與兄們從未識面，如何知我姓名？」三人道：「祖師在南門裡常家降乩，判云：『此時有一人，姓陳，名友德，年約六□餘歲，鬚髮雪白，身穿玉色布袍，石青緞套，從南門大街往北走，可代我趕上喚來，我有話說。』因此奉請回去一見。」友德怒喊道：「我平生最不喜仙佛。你們說甚麼祖師，妖言惑眾，哄騙誰來？快快回去！」

那三個人堅不放手，婉言懇求道：「你就不信仙佛，屈去一到，即刻便回，也不妨事。」說完，拉著急走。友德無奈，只得隨去，口裡自說道：「我只不信，看他們如何騙我？」旁人聽見的，也跟隨二□餘人，同去看如何行止。

到了南門內常家，果見香燭供獻，二人扶鸞。友德站立案旁，亦不跪拜。忽見乩判云：「陳友德，你來了麼？」友德惱怒，亦不應答，乩因判四句云：

□年不見陳友德，今日相逢鬢已霜。

記得岳陽樓上會，倚欄攜手說蜣螂。

友德見此，即刻跪倒在地，叩頭百餘，謝罪敬服。眾人細問原委，友德將□年前如何逢遇，如何說蜣螂的話，從頭至尾細說一遍。在道的三人，跟去二□餘人俱皆歎服。

友德從此投拜祖師門下，修真悟道，後得證果。可見不曾通徹仙佛的人，切不可一言毀謗也。