

開放文學 – 諷刺警世 – 海遊記
第一回 虎蛇肆虐信天翁飄泊江乾 歐鷺訂盟管城子歸來海外

詩曰： 說部從來總不真，平空結撰費精神。

人情入理般般像，閒是閒非事事新。

那有張三和李四，也無後果與前因。

一番海話荒唐聽，又把荒唐轉告人。

此詩乃作書的所作。作書的是誰，乃是個山人，以漁樵為活，不與外人往來，不但年代不知，連自己的姓名都忘了。那知山中出了虎，水裡出了蛇，容不得身，只得賣了住房，買一個小船，到外河去捕魚。

一日午睡，船未系牢，淌到江心，順流而去。山人驚醒，推舵到江中一山泊住。山上樹石圍著寺宇。山人系好船，上山一望，見江到東越寬，直接大海。一點黑影飄來漸近漸大，乃是一隻海船。山人回船時，海船已抵山坡，送一老人出來，背著行囊跳上山坡，海船順水回去。老人叫道：「煩那船渡我到岸。」山人道：「我不是渡船。看你年老，渡你到岸。」老人上船問山人的姓名，山人道：「我姓名忘了，因見一種水鳥專吃魚，又不會捕魚，待魚鷹剩下的方有的吃，名信天翁。古人有詩道：

江上魚鷹貪未飽，

何嘗餓死信天翁。

我不善謀生，與這水鳥相似，遂以信天翁為名。轉問老人姓名來歷，老人道：「我作筆賣，人呼我管城子。若問來歷，我的蹤跡太奇，一言難盡，渡江要緊。」信天翁道：「尊府何處？有甚急事，無暇談心？」管城子道：「劉阮歸來，家也沒有，還有甚事，只好隨遇而安。此處風波險，若在安靜處，談幾天也不妨。」信天翁道：「恐到安靜處，你要上岸。我最喜奇聞，定要請教。你既無家業，我也只一身，正是清風明月，一對閒人。何不在我船上，盤桓些日子。」管城子道：「我原說隨遇而安，既承款留，我們須結個漁兄漁弟，方好相處。」信天翁便與管城子對著江邊鷗鷺，滴酒為盟，結為兄弟。信天翁把船搖到河口要住。管城子道：「風波尚近，何不泊進些。」信天翁道：「裡面水窄魚少。」管城子道：「我海外帶點東西來，二人睡著吃，也用不了。」說著取出一粒珍珠，遞與信天翁道：「若沒處賣，便當了用。」信天翁上岸，當銀五十兩，連票交與管城子。管城子看票笑道：「這字比外國的還難認些。」往河裡一丟，那票隨水淌去。隨取銀子，叫信天翁買齊應用的物件，把船移到安靜處泊住。信天翁料理了酒飯，又煮了一壺茶，請管城子談來蹤去跡。正是：

目中敢謂空千古，